

**FORMATO EUROPEO
PER IL CURRICULUM
VITAE**



INFORMAZIONI PERSONALI

Nome

Marcellino Michela

Nazionalità

Data di nascita

ESPERIENZA LAVORATIVA

• Date (1991-1992)

• Nome e indirizzo del datore di lavoro

Casa Editrice Universo, Cinisello Balsamo - Mi

• Tipo di azienda o settore

Grande Azienda - Editoria

• Tipo di impiego

FreeLance

• Principali mansioni e responsabilità

Collaborazione Grafica per L'Intrepido Fumetti

• Date (Gennaio - Agosto 1992)

• Nome e indirizzo del datore di lavoro

Società Editoriale Smack - Milano

• Tipo di azienda o settore

Media Azienda – Editoria

• Tipo di impiego

FreeLance

• Principali mansioni e responsabilità

Collaborazione Grafica

• Date (Febbraio - Giugno 1999)

• Nome e indirizzo del datore di lavoro

Assessorato alla Cultura, Comune di Arconate - MI

• Tipo di azienda o settore

Pubblica Amministrazione

• Tipo di impiego

FreeLance

• Principali mansioni e responsabilità

Docenza per un Corso di Disegno e Pittura dal vero

• Date (Maggio - Settembre 1999)

• Nome e indirizzo del datore di lavoro

Accademia di Belle Arti di Brera - Milano

• Tipo di azienda o settore

Istituto Scolastico Universitario

• Tipo di impiego

FreeLance

• Principali mansioni e responsabilità

Collaborazione Grafica per il sito internet istituzionale

• Date (Settembre 1999 - Dicembre 2003)

• Nome e indirizzo del datore di lavoro

Comune di Milano - Settore Cultura Musei e Mostre - Ufficio Progetto Bovisa e PAC Padiglione d'Arte Contemporanea – Milano

• Tipo di azienda o settore

Pubblica Amministrazione

• Tipo di impiego

Contratto di Collaborazione Coordinata e Continuativa

• Principali mansioni e responsabilità

Attività di consulenza e realizzazione di elaborati in ambito grafico e di comunicazione visiva, oltre a progettazione e realizzazione di siti internet dedicati agli spazi promossi per l'Arte Moderna e Contemporanea del Comune di Milano.

Attività di assistenza e supporto allo Staff organizzativo e all'ufficio stampa in relazione alle iniziative promosse dall'Ente

• Date (Giugno – Ottobre 2001)

- Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità
 - **Date (2002-2003)**
 - Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
 - Principali mansioni e responsabilità
 - **Date (Ottobre - Dicembre 2004)**
 - Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
 - Principali mansioni e responsabilità
 - **Date (Novembre - Dicembre 2004)**
 - Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
 - Principali mansioni e responsabilità
 - **Date (2000 - tuttora)**
 - Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
 - Principali mansioni e responsabilità
 - **Date (2000 - tuttora)**
 - Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
 - Principali mansioni e responsabilità
- **Date (2000 - tuttora)**
 - Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
 - Principali mansioni e responsabilità
- **Date (Gennaio 2005)**
 - Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
 - Principali mansioni e responsabilità
- **Date (Maggio - Giugno 2005)**
 - Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
 - Principali mansioni e responsabilità

Curriculum aggiornato al 22 Giugno 2009
ACOF (Associazione culturale Olga Fiorini) Busto Arsizio e Gallarate - VA

Istituto di formazione

FreeLance

Docenza per un corso FSE di Redattrice Multimediale

Liceo Artistico Collegio Rotondi, Gorla Minore -VA

Istituto Scolastico Primario e Secondario parificato

Collaborazione a tempo determinato

Docenza per le materie Discipline Pittoriche e Computer Grafica per l'intero anno scolastico 2002/2003

Apex Consulting - Varese

Società di consulenza

Docenza per un Corso di Informatica Base

Gefran SPA - Provaglio D'Iseo Brescia

Grande Industria

FreeLance

Docenza per un corso di Adobe Photoshop e Macromedia Dreamweaver MX

Torre Informatica Srl - Busto Arsizio (VA)

Servizi e consulenza Informatica

FreeLance

In progetti per clienti e interni, attività di consulenza e realizzazione di elaborati in ambito grafico, oltre a formazione nell'ambito di programmi di Office Automation e grafica per personale di clienti, sia in corsi progettati specificatamente per le esigenze del cliente finale, sia in corsi a calendario

Istituto Tecnico Commerciale "E. Tosi" - Busto Arsizio

Istituto Scolastico Superiore Statale

Collaborazione a progetto

Formazione per studenti e/o esterni all'istituto in occasione di corsi a calendario in ambiti di Office Automation (propedeutici al conseguimento delle certificazioni ECDL), grafica su computer, realizzazione di siti Web - Html

Liceo Artistico Statale Frattini - Varese

Istituto Scolastico Superiore Statale

Collaborazione a tempo determinato

Docenza per le materie Discipline Pittoriche

Scuola Media Statale Ponti Lega – Gallarate Va

Istituto Scolastico Statale

Collaborazione a tempo determinato

Docenza per le materie Disegno e Storia dell'arte

• **Date (Novembre - Dicembre 2005)**

- Nome e indirizzo del datore di lavoro
- Tipo di azienda o settore
- Tipo di impiego

Scuola media Statale Bossi – Busto Arsizio Va
Istituto Scolastico Statale

Collaborazione a tempo determinato

- Principali mansioni e responsabilità

Docenza per Sostegno

• **Date (Gennaio - Febbraio 2006)**

- Nome e indirizzo del datore di lavoro
- Tipo di azienda o settore
- Tipo di impiego

Scuola media Statale Ponti Lega – Gallarate Va
Istituto Scolastico Statale

Collaborazione a tempo determinato

- Principali mansioni e responsabilità

Docenza per Sostegno

• **Date (Marzo - Aprile 2006)**

- Nome e indirizzo del datore di lavoro
- Tipo di azienda o settore
- Tipo di impiego

Scuola media Statale Galileo Galilei – Tradate Va
Istituto Scolastico Statale

Collaborazione a tempo determinato

- Principali mansioni e responsabilità

Docenza per Arte e Immagine

• **Date (Marzo - 2006)**

- Nome e indirizzo del datore di lavoro
- Tipo di azienda o settore
- Tipo di impiego

AUMA Italia – Cerro Maggiore Mi
Industria Meccanica

Collaborazione a tempo determinato

- Principali mansioni e responsabilità

Docenza e consulenza Office Automation

• **Date (Aprile - Maggio 2006)**

- Nome e indirizzo del datore di lavoro
- Tipo di azienda o settore
- Tipo di impiego

Scuola media Statale Bossi – Busto Arsizio Va
Istituto Scolastico Statale

Collaborazione a tempo determinato

- Principali mansioni e responsabilità

Docenza per Arte e Immagine

• **Date (Ottobre 2005 - Maggio 2006)**

- Nome e indirizzo del datore di lavoro
- Tipo di azienda o settore
- Tipo di impiego

Scuola media Statale Ponti Lega – Gallarate Va
Istituto Scolastico Statale

Collaborazione a tempo determinato

- Principali mansioni e responsabilità

Docenza per Corso di Informatica Primo livello

• **Date (Giugno 2006)**

- Nome e indirizzo del datore di lavoro
- Tipo di azienda o settore

BPI International - Milano
Azienda Cosmetica

Curriculum aggiornato al 22 Giugno 2009

- Tipo di impiego
Collaborazione a tempo determinato
- Principali mansioni e responsabilità
Docenza e consulenza Office Automation
- **Date (Settembre 2006 - Giugno 2007)**
 - Nome e indirizzo del datore di lavoro
Istituto Comprensivo Crespi, Busto Arsizio (VA)
 - Tipo di azienda o settore
Istituto Scolastico Statale
 - Tipo di impiego
Collaborazione a tempo determinato
- Principali mansioni e responsabilità
Docenza su sostegno
- **Date (Settembre 2006 - Giugno 2007)**
 - Nome e indirizzo del datore di lavoro
Scuola media Statale Ponti Lega – Gallarate (VA)
 - Tipo di azienda o settore
Centro EDA
 - Tipo di impiego
Collaborazione a tempo determinato
- Principali mansioni e responsabilità
Docenza per un corso di Grafica (Photoshop)
- **Date (da Settembre 2007 a Dicembre 2008)**
 - Nome e indirizzo del datore di lavoro
Istituto Comprensivo Samarate (VA)
 - Tipo di azienda o settore
Istituto Scolastico Statale
 - Tipo di impiego
Collaborazione a tempo determinato
- Principali mansioni e responsabilità
Docenza di Arte e Immagine
- **Date (Novembre 2008 - Marzo 2009)**
 - Nome e indirizzo del datore di lavoro
Scuola media Statale Ponti Lega - Gallarate (VA)
 - Tipo di azienda o settore
Centro EDA
 - Tipo di impiego
Collaborazione a tempo determinato
- Principali mansioni e responsabilità
Docenza per un corso di Grafica (Photoshop)
- **Date (da 9 Settembre 2008 a 30 giugno 2009)**
 - Nome e indirizzo del datore di lavoro
Istituto Comprensivo I. MILITI di Saronno (VA)
 - Tipo di azienda o settore
Istituto Scolastico Statale
 - Tipo di impiego
Collaborazione a tempo determinato
- Principali mansioni e responsabilità
Docenza di Arte e Immagine
- **Date (da 1 Settembre 2009 a 30 Giugno 2010)**
 - Nome e indirizzo del datore di lavoro
Istituto Comprensivo MARIA IMMACOLATA Busto Arsizio (VA)
Scuola Media MAJNO Cassano Magnago II - Cassano Magnago (VA)
 - Tipo di azienda o settore
Istituto Scolastico Paritario Parificato

- Tipo di impiego
 - Principali mansioni e responsabilità
 - Date (da settembre 2010 a Giugno 2011)
 - Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
 - Principali mansioni e responsabilità
 - Date (da Settembre 2011 a 17 dicembre 2011)
 - Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
 - Principali mansioni e responsabilità
 - Date (da Settembre 2011 a 17 dicembre 2011)
 - Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
 - Date (da Settembre 2012 a Giugno 2014)
 - Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
 - Date (da Settembre 2014 a tutt'ora)
 - Nome e indirizzo del datore di
- Collaborazione a tempo determinato
- Docenza di Arte e Immagine e Tecnologia 8 ore
Docenza di Sostegno 10 ore
- Istituto Comprensivo Cardano al Campo (VA)
Scuola Media MAJNO Cassano Magnago II - Cassano Magnago (VA)
Istituto Scolastico Statale
- Collaborazione a tempo determinato
- Docenza di Arte e Immagine 4 ore
Docenza di Sostegno 12 ore
- Istituto Comprensivo PERTINI Busto Arsizio (VA)
Scuola Media Bellotti Busto Arsizio (VA)
Istituto Scolastico Statale
- Collaborazione a tempo determinato
- Docenza di Arte e Immagine 6 ore + 2 ore
- Istituto Comprensivo PERTINI Busto Arsizio (VA)
Istituto Comprensivo E Crespi Busto Arsizio (VA)
Istituto Scolastico Statale
- Collaborazione a tempo determinato
- Istituto Comprensivo Samarate (VA)
Istituto Comprensivo Samarate (VA)
Istituto Scolastico Statale
- Collaborazione a tempo determinato
- Anno di Prova per entrata in Ruolo Settembre 2014**
- Istituto Comprensivo Bertacchi (VA)
Istituto Comprensivo Bertacchi (VA)
Istituto Scolastico Statale

lavoro

- Tipo di azienda o settore
- Tipo di impiego

Collaborazione a tempo indeterminato

**Docenza di Arte e Immagine 18 ore
per l'anno Scolastico 2016/2017 Docenza di Arte e Immagine per 20 ore
Animatore Digitale per IC Bertacchi**

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

- **Date (1989)**
 - Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
Liceo Artistico Statale L. Manara - Busto Arsizio - VA
 - Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio
Sezione Culturale
 - Qualifica conseguita
Diploma di Maturità Artistica con votazione di 41/60
 - Livello nella classificazione nazionale (se pertinente)
- **Date (1991)**
 - Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
Scuola Superiore d'Arte Applicata all'industria, Castello Sforzesco - Milano
 - Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio
Grafica ed Illustrazione Editoriale e Pubblicitaria
 - Qualifica conseguita
Diploma di Illustratore Editoriale Pubblicitario
 - Livello nella classificazione nazionale (se pertinente)
- **Date (1997)**
 - Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
Istituto Superiore Universitario, Accademia di Belle Arti di Brera - Milano
 - Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio
Discipline Pittoriche, Comunicazione Visiva e Storia dell'Arte
 - Qualifica conseguita
Diploma di Pittura conseguito con Votazione 110 e lode; titolo della Tesi: "Un percorso difficile: la Scolarità Femminile all'Accademia di Belle Arti di Brera dal 1776 al 1915", relatore: Prof.ssa Raffaella Pulejo, Docente di Storia dell'Arte presso il medesimo istituto
 - Livello nella classificazione nazionale (se pertinente)
- **Date (1998-1999)**
 - Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
Master Post Laurea, presso Accademia di Belle Arti di Brera - Milano
 - Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio
Comunicazione Visiva, Storia dell'Arte, consulenza, progettazione e realizzazione di Eventi legati all'Arte Moderna e Contemporanea
 - Qualifica conseguita
Master post laurea (in collaborazione con il Fondo Sociale Europeo, la Regione Lombardia e il Ministero del Lavoro), "Esperto in comunicazione ed organizzazione delle arti visive"
 - Livello nella classificazione nazionale (se pertinente)
- **Date (Febbraio-Marzo 1999)**
 - Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
Comune di Milano, Settore Cultura Musei e Mostre, PAC Padiglione d'Arte Contemporanea - Milano
 - Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio
Stage presso il PAC Padiglione d'Arte Contemporanea di Milano occupandosi dell'allestimento e collaborando con lo Staff del PAC per le mostre, "Rosso Vivo, mutazione, trasfigurazione e sangue nell'Arte Contemporanea" e "Lucio Fontana. Idee e capolavori".
 - Qualifica conseguita
Curatore e promotore di eventi
 - Livello nella classificazione nazionale (se pertinente)

• **Date (Aprile-Maggio 1999)**

- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
 - Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio
 - Qualifica conseguita

• **Date (Novembre 2006 Giugno 2008)**

- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
 - Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio
 - Qualifica conseguita

- Livello nella classificazione nazionale (se pertinente)

CAPACITÀ E COMPETENZE PERSONALI

Acquisite nel corso della vita e della carriera ma non necessariamente riconosciute da certificati e diplomi ufficiali.

PRIMA LINGUA

ALTRE LINGUE

- Capacità di lettura
- Capacità di scrittura
- Capacità di espressione orale

CAPACITÀ E COMPETENZE RELAZIONALI

Vivere e lavorare con altre persone, in ambiente multiculturale, occupando posti in cui la comunicazione è importante e in situazioni in cui è essenziale lavorare in squadra (ad es. cultura e sport), ecc.

CAPACITÀ E COMPETENZE ORGANIZZATIVE

Ad es. coordinamento e amministrazione di persone, progetti, bilanci; sul posto di lavoro, in attività di volontariato (ad es. cultura e sport), a casa, ecc.

Provider RITA (Rete Italiana Tele Assicurativa), Trezzano S/N - MI

Stage presso il Provider RITA, occupandosi della creazione e dell'aggiornamento del Sito Internet dell'Accademia di Belle Arti di Brera, Milano.
Web Designer (ambiente Microsoft)

Accademia di Belle Arti di Brera - Milano

COBASLID CLASSE DI CONCORSO A025 e A028 ARTE E IMMAGINE

Corso biennale abilitante secondo livello didattico CONSEGUITO IL 16 GIUGNO 2008 CON VOTAZIONE DI 59/60

Docenza presso Scuole Statali e non per le discipline di: ARTE E IMMAGINE, DISCIPLINE PITTORICHE, GRAFICHE E STORIA DELL'ARTE.

Docenza di SOSTEGNO.

Docenza di Informatica Patentino ECDL.

Docenza di Photoshop.

Docenza di Arte con metodologia CLIL.

Consulente per siti web con Wordpress.

Italiano

Inglese

Febbraio 2017: Certificazione IGCSE Cambridge British Council Milano - PET - presso ITE Tosi Busto Arsizio

Certificazione all'insegnamento CLIL presso ITE Tosi Busto Arsizio

Discreta

Discreta

Discreta

Ottima predisposizione alla relazione con altre persone e al lavoro in team
Ottima predisposizione verso l'insegnamento a gruppi dove viene richiesta la realizzazione di una struttura ad hoc degli interventi e delle discussioni relative agli argomenti.

Ho partecipato a numerosi progetti per lo studio e la realizzazione di Eventi legati alla gestione e promozione dell'Arte Contemporanea in spazi pubblici e privati; sono abituata a lavorare in team e a collaborare con risorse esterne per il raggiungimento degli obiettivi di progetto, nonché a gestire e coordinare gruppi di persone.

**CAPACITÀ E COMPETENZE
TECNICHE**

*Con computer, attrezzature specifiche,
macchinari, ecc.*

Curriculum aggiornato al 22 Giugno 2009

Ho acquisito e maturato competenze tecniche e professionali seguendo le mutazioni del mercato e le richieste che si presentavano ad ogni progetto.

Principali Ambiti di docenza:

- Grafica ed Illustrazione Editoriale e Pubblicitaria
- Educazione Visiva e Discipline Pittoriche
- Office automation
- Adobe Photoshop
- Adobe Illustrator
- Dreamwaver MX
- Realizzazione di Siti Internet con contenuti multimediali (Wordpress)

DISPONIBILITA'

Concordata in base agli obiettivi e ai tempi dei progetti assegnati.

PATENTE O PATENTI

A, B - automunita

In riferimento al DL. 196/03, si autorizza il trattamento dei dati contenuti nel presente curriculum per le operazioni necessarie alla selezione e formalizzazione di un rapporto di lavoro.