

**FORMATO EUROPEO  
PER IL CURRICULUM  
VITAE**



**INFORMAZIONI PERSONALI**

Nome

**Marcellino Michela**

Nazionalità

Data di nascita

**ESPERIENZA LAVORATIVA**

**• Date (1991-1992)**

• Nome e indirizzo del datore di lavoro

Casa Editrice Universo, Cinisello Balsamo - Mi

• Tipo di azienda o settore

Grande Azienda - Editoria

• Tipo di impiego

**FreeLance**

• Principali mansioni e responsabilità

*Collaborazione Grafica per L'Intrepido Fumetti*

**• Date (Gennaio - Agosto 1992)**

• Nome e indirizzo del datore di lavoro

Società Editoriale Smack - Milano

• Tipo di azienda o settore

Media Azienda – Editoria

• Tipo di impiego

**FreeLance**

• Principali mansioni e responsabilità

*Collaborazione Grafica*

**• Date (Febbraio - Giugno 1999)**

• Nome e indirizzo del datore di lavoro

Assessorato alla Cultura, Comune di Arconate - MI

• Tipo di azienda o settore

Pubblica Amministrazione

• Tipo di impiego

**FreeLance**

• Principali mansioni e responsabilità

*Docenza per un Corso di Disegno e Pittura dal vero*

**• Date (Maggio - Settembre 1999)**

• Nome e indirizzo del datore di lavoro

Accademia di Belle Arti di Brera - Milano

• Tipo di azienda o settore

Istituto Scolastico Universitario

• Tipo di impiego

**FreeLance**

• Principali mansioni e responsabilità

*Collaborazione Grafica per il sito internet istituzionale*

**• Date (Settembre 1999 - Dicembre 2003)**

• Nome e indirizzo del datore di lavoro

Comune di Milano - Settore Cultura Musei e Mostre - Ufficio Progetto Bovisa e PAC Padiglione d'Arte Contemporanea – Milano

• Tipo di azienda o settore

Pubblica Amministrazione

• Tipo di impiego

**Contratto di Collaborazione Coordinata e Continuativa**

• Principali mansioni e responsabilità

*Attività di consulenza e realizzazione di elaborati in ambito grafico e di comunicazione visiva, oltre a progettazione e realizzazione di siti internet dedicati agli spazi promossi per l'Arte Moderna e Contemporanea del Comune di Milano.*

*Attività di assistenza e supporto allo Staff organizzativo e all'ufficio stampa in relazione alle iniziative promosse dall'Ente*

**• Date (Giugno – Ottobre 2001)**

- Nome e indirizzo del datore di lavoro
  - Tipo di azienda o settore
    - Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità
  - **Date (2002-2003)**
    - Nome e indirizzo del datore di lavoro
      - Tipo di azienda o settore
        - Tipo di impiego
    - Principali mansioni e responsabilità
  - **Date (Ottobre - Dicembre 2004)**
    - Nome e indirizzo del datore di lavoro
      - Tipo di azienda o settore
        - Tipo di impiego
    - Principali mansioni e responsabilità
  - **Date (Novembre - Dicembre 2004)**
    - Nome e indirizzo del datore di lavoro
      - Tipo di azienda o settore
        - Tipo di impiego
    - Principali mansioni e responsabilità
      - **Date (2000 - tuttora)**
        - Nome e indirizzo del datore di lavoro
          - Tipo di azienda o settore
            - Tipo di impiego
        - Principali mansioni e responsabilità
      - **Date ( 2000 - tuttora)**
        - Nome e indirizzo del datore di lavoro
          - Tipo di azienda o settore
            - Tipo di impiego
        - Principali mansioni e responsabilità
  - **Date (Gennaio 2005)**
    - Nome e indirizzo del datore di lavoro
      - Tipo di azienda o settore
        - Tipo di impiego
    - Principali mansioni e responsabilità
  - **Date (Maggio - Giugno 2005)**
    - Nome e indirizzo del datore di lavoro
      - Tipo di azienda o settore
        - Tipo di impiego
    - Principali mansioni e responsabilità

Curriculum aggiornato al 22 Giugno 2009  
ACOF (Associazione culturale Olga Fiorini) Busto Arsizio e Gallarate - VA

Istituto di formazione

**FreeLance**

*Docenza per un corso FSE di Redattrice Multimediale*

Liceo Artistico Collegio Rotondi, Gorla Minore -VA

Istituto Scolastico Primario e Secondario parificato

**Collaborazione a tempo determinato**

*Docenza per le materie Discipline Pittoriche e Computer Grafica per l'intero anno scolastico 2002/2003*

Apex Consulting - Varese

Società di consulenza

*Docenza per un Corso di Informatica Base*

Gefran SPA - Provaglio D'Iseo Brescia

Grande Industria

**FreeLance**

Docenza per un corso di Adobe Photoshop e Macromedia Dreamweaver MX

Torre Informatica Srl - Busto Arsizio (VA)

Servizi e consulenza Informatica

**FreeLance**

*In progetti per clienti e interni, attività di consulenza e realizzazione di elaborati in ambito grafico, oltre a formazione nell'ambito di programmi di Office Automation e grafica per personale di clienti, sia in corsi progettati specificatamente per le esigenze del cliente finale, sia in corsi a calendario*

Istituto Tecnico Commerciale "E. Tosi" - Busto Arsizio

Istituto Scolastico Superiore Statale

**Collaborazione a progetto**

*Formazione per studenti e/o esterni all'istituto in occasione di corsi a calendario in ambiti di Office Automation (propedeutici al conseguimento delle certificazioni ECDL), grafica su computer, realizzazione di siti Web - Html*

Liceo Artistico Statale Frattini - Varese

Istituto Scolastico Superiore Statale

**Collaborazione a tempo determinato**

*Docenza per le materie Discipline Pittoriche*

Scuola Media Statale Ponti Lega – Gallarate Va

Istituto Scolastico Statale

**Collaborazione a tempo determinato**

*Docenza per le materie Disegno e Storia dell'arte*

• **Date (Novembre - Dicembre 2005)**

- Nome e indirizzo del datore di lavoro
- Tipo di azienda o settore
- Tipo di impiego

Scuola media Statale Bossi – Busto Arsizio Va  
Istituto Scolastico Statale

**Collaborazione a tempo determinato**

- Principali mansioni e responsabilità

Docenza per Sostegno

• **Date (Gennaio - Febbraio 2006)**

- Nome e indirizzo del datore di lavoro
- Tipo di azienda o settore
- Tipo di impiego

Scuola media Statale Ponti Lega – Gallarate Va  
Istituto Scolastico Statale

**Collaborazione a tempo determinato**

- Principali mansioni e responsabilità

Docenza per Sostegno

• **Date (Marzo - Aprile 2006)**

- Nome e indirizzo del datore di lavoro
- Tipo di azienda o settore
- Tipo di impiego

Scuola media Statale Galileo Galilei – Tradate Va  
Istituto Scolastico Statale

**Collaborazione a tempo determinato**

- Principali mansioni e responsabilità

Docenza per Arte e Immagine

• **Date (Marzo - 2006)**

- Nome e indirizzo del datore di lavoro
- Tipo di azienda o settore
- Tipo di impiego

AUMA Italia – Cerro Maggiore Mi  
Industria Meccanica

**Collaborazione a tempo determinato**

- Principali mansioni e responsabilità

Docenza e consulenza Office Automation

• **Date (Aprile - Maggio 2006)**

- Nome e indirizzo del datore di lavoro
- Tipo di azienda o settore
- Tipo di impiego

Scuola media Statale Bossi – Busto Arsizio Va  
Istituto Scolastico Statale

**Collaborazione a tempo determinato**

- Principali mansioni e responsabilità

Docenza per Arte e Immagine

• **Date (Ottobre 2005 - Maggio 2006)**

- Nome e indirizzo del datore di lavoro
- Tipo di azienda o settore
- Tipo di impiego

Scuola media Statale Ponti Lega – Gallarate Va  
Istituto Scolastico Statale

**Collaborazione a tempo determinato**

- Principali mansioni e responsabilità

Docenza per Corso di Informatica Primo livello

• **Date (Giugno 2006)**

- Nome e indirizzo del datore di lavoro
- Tipo di azienda o settore

BPI International - Milano  
Azienda Cosmetica

Curriculum aggiornato al 22 Giugno 2009

- Tipo di impiego  
**Collaborazione a tempo determinato**
- Principali mansioni e responsabilità  
Docenza e consulenza Office Automation
- **Date (Settembre 2006 - Giugno 2007)**
  - Nome e indirizzo del datore di lavoro  
Istituto Comprensivo Crespi, Busto Arsizio (VA)
  - Tipo di azienda o settore  
Istituto Scolastico Statale
  - Tipo di impiego  
**Collaborazione a tempo determinato**
- Principali mansioni e responsabilità  
Docenza su sostegno
- **Date (Settembre 2006 - Giugno 2007)**
  - Nome e indirizzo del datore di lavoro  
Scuola media Statale Ponti Lega – Gallarate (VA)
  - Tipo di azienda o settore  
Centro EDA
  - Tipo di impiego  
**Collaborazione a tempo determinato**
- Principali mansioni e responsabilità  
Docenza per un corso di Grafica (Photoshop)
- **Date (da Settembre 2007 a Dicembre 2008)**
  - Nome e indirizzo del datore di lavoro  
Istituto Comprensivo Samarate (VA)
  - Tipo di azienda o settore  
Istituto Scolastico Statale
  - Tipo di impiego  
**Collaborazione a tempo determinato**
- Principali mansioni e responsabilità  
Docenza di Arte e Immagine
- **Date (Novembre 2008 - Marzo 2009)**
  - Nome e indirizzo del datore di lavoro  
Scuola media Statale Ponti Lega - Gallarate (VA)
  - Tipo di azienda o settore  
Centro EDA
  - Tipo di impiego  
**Collaborazione a tempo determinato**
- Principali mansioni e responsabilità  
Docenza per un corso di Grafica (Photoshop)
- **Date (da 9 Settembre 2008 a 30 giugno 2009)**
  - Nome e indirizzo del datore di lavoro  
Istituto Comprensivo I. MILITI di Saronno (VA)
  - Tipo di azienda o settore  
Istituto Scolastico Statale
  - Tipo di impiego  
**Collaborazione a tempo determinato**
- Principali mansioni e responsabilità  
Docenza di Arte e Immagine
- **Date (da 1 Settembre 2009 a 30 Giugno 2010)**
  - Nome e indirizzo del datore di lavoro  
Istituto Comprensivo MARIA IMMACOLATA Busto Arsizio (VA)  
Scuola Media MAJNO Cassano Magnago II - Cassano Magnago (VA)
  - Tipo di azienda o settore  
Istituto Scolastico Paritario Parificato

- Tipo di impiego
  - Principali mansioni e responsabilità
  - Date (da settembre 2010 a Giugno 2011)
  - Nome e indirizzo del datore di lavoro
  - Tipo di azienda o settore
  - Tipo di impiego
  - Principali mansioni e responsabilità
  - Date (da Settembre 2011 a 17 dicembre 2011)
  - Nome e indirizzo del datore di lavoro
  - Tipo di azienda o settore
  - Tipo di impiego
  - Principali mansioni e responsabilità
  - Date (da Settembre 2011 a 17 dicembre 2011)
  - Nome e indirizzo del datore di lavoro
  - Tipo di azienda o settore
  - Tipo di impiego
  - Date (da Settembre 2012 a Giugno 2014)
  - Nome e indirizzo del datore di lavoro
  - Tipo di azienda o settore
  - Tipo di impiego
  - Date (da Settembre 2014 a tutt'ora)
  - Nome e indirizzo del datore di
- Collaborazione a tempo determinato
- Docenza di Arte e Immagine e Tecnologia 8 ore  
Docenza di Sostegno 10 ore
- Istituto Comprensivo Cardano al Campo (VA)  
Scuola Media MAJNO Cassano Magnago II - Cassano Magnago (VA)  
Istituto Scolastico Statale
- Collaborazione a tempo determinato
- Docenza di Arte e Immagine 4 ore  
Docenza di Sostegno 12 ore
- Istituto Comprensivo PERTINI Busto Arsizio (VA)  
Scuola Media Bellotti Busto Arsizio (VA)  
Istituto Scolastico Statale
- Collaborazione a tempo determinato
- Docenza di Arte e Immagine 6 ore + 2 ore
- Istituto Comprensivo PERTINI Busto Arsizio (VA)  
Istituto Comprensivo E Crespi Busto Arsizio (VA)  
Istituto Scolastico Statale
- Collaborazione a tempo determinato
- Istituto Comprensivo Samarate (VA)  
Istituto Comprensivo Samarate (VA)  
Istituto Scolastico Statale
- Collaborazione a tempo determinato
- Anno di Prova per entrata in Ruolo Settembre 2014**
- Istituto Comprensivo Bertacchi (VA)  
Istituto Comprensivo Bertacchi (VA)  
Istituto Scolastico Statale

lavoro

- Tipo di azienda o settore
- Tipo di impiego

**Collaborazione a tempo indeterminato**

**Docenza di Arte e Immagine 18 ore  
per l'anno Scolastico 2016/2017 Docenza di Arte e Immagine per 20 ore  
Animatore Digitale per IC Bertacchi**

## ISTRUZIONE E FORMAZIONE

- **Date (1989)**
  - Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione  
Liceo Artistico Statale L. Manara - Busto Arsizio - VA
  - Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio  
Sezione Culturale
  - Qualifica conseguita  
*Diploma di Maturità Artistica con votazione di 41/60*
  - Livello nella classificazione nazionale (se pertinente)
- **Date (1991)**
  - Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione  
Scuola Superiore d'Arte Applicata all'industria, Castello Sforzesco - Milano
  - Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio  
Grafica ed Illustrazione Editoriale e Pubblicitaria
  - Qualifica conseguita  
*Diploma di Illustratore Editoriale Pubblicitario*
  - Livello nella classificazione nazionale (se pertinente)
- **Date (1997)**
  - Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione  
Istituto Superiore Universitario, Accademia di Belle Arti di Brera - Milano
  - Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio  
Discipline Pittoriche, Comunicazione Visiva e Storia dell'Arte
  - Qualifica conseguita  
*Diploma di Pittura conseguito con Votazione 110 e lode; titolo della Tesi: "Un percorso difficile: la Scolarità Femminile all'Accademia di Belle Arti di Brera dal 1776 al 1915", relatore: Prof.ssa Raffaella Pulejo, Docente di Storia dell'Arte presso il medesimo istituto*
  - Livello nella classificazione nazionale (se pertinente)
- **Date (1998-1999)**
  - Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione  
Master Post Laurea, presso Accademia di Belle Arti di Brera - Milano
  - Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio  
Comunicazione Visiva, Storia dell'Arte, consulenza, progettazione e realizzazione di Eventi legati all'Arte Moderna e Contemporanea
  - Qualifica conseguita  
*Master post laurea (in collaborazione con il Fondo Sociale Europeo, la Regione Lombardia e il Ministero del Lavoro), "Esperto in comunicazione ed organizzazione delle arti visive"*
  - Livello nella classificazione nazionale (se pertinente)
- **Date (Febbraio-Marzo 1999)**
  - Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione  
Comune di Milano, Settore Cultura Musei e Mostre, PAC Padiglione d'Arte Contemporanea - Milano
  - Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio  
**Stage** presso il PAC Padiglione d'Arte Contemporanea di Milano occupandosi dell'allestimento e collaborando con lo Staff del PAC per le mostre, "Rosso Vivo, mutazione, trasfigurazione e sangue nell'Arte Contemporanea" e "Lucio Fontana. Idee e capolavori".
  - Qualifica conseguita  
*Curatore e promotore di eventi*
  - Livello nella classificazione nazionale (se pertinente)

• **Date (Aprile-Maggio 1999)**

- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
  - Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio
  - Qualifica conseguita

• **Date (Novembre 2006 Giugno 2008)**

- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
  - Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio
  - Qualifica conseguita

- Livello nella classificazione nazionale (se pertinente)

**CAPACITÀ E COMPETENZE PERSONALI**

*Acquisite nel corso della vita e della carriera ma non necessariamente riconosciute da certificati e diplomi ufficiali.*

**PRIMA LINGUA**

**ALTRE LINGUE**

- Capacità di lettura
- Capacità di scrittura
- Capacità di espressione orale

**CAPACITÀ E COMPETENZE RELAZIONALI**

*Vivere e lavorare con altre persone, in ambiente multiculturale, occupando posti in cui la comunicazione è importante e in situazioni in cui è essenziale lavorare in squadra (ad es. cultura e sport), ecc.*

**CAPACITÀ E COMPETENZE ORGANIZZATIVE**

*Ad es. coordinamento e amministrazione di persone, progetti, bilanci; sul posto di lavoro, in attività di volontariato (ad es. cultura e sport), a casa, ecc.*

Provider RITA (Rete Italiana Tele Assicurativa), Trezzano S/N - MI

**Stage** presso il Provider RITA, occupandosi della creazione e dell'aggiornamento del Sito Internet dell'Accademia di Belle Arti di Brera, Milano.  
*Web Designer (ambiente Microsoft)*

Accademia di Belle Arti di Brera - Milano

**COBASLID CLASSE DI CONCORSO A025 e A028 ARTE E IMMAGINE**

*Corso biennale abilitante secondo livello didattico CONSEGUITO IL 16 GIUGNO 2008 CON VOTAZIONE DI 59/60*

Docenza presso Scuole Statali e non per le discipline di: ARTE E IMMAGINE, DISCIPLINE PITTORICHE, GRAFICHE E STORIA DELL'ARTE.

Docenza di SOSTEGNO.

Docenza di Informatica Patentino ECDL.

Docenza di Photoshop.

Docenza di Arte con metodologia CLIL.

Consulente per siti web con Wordpress.

Italiano

**Inglese**

**Febbraio 2017: Certificazione IGCSE Cambridge British Council Milano - PET - presso ITE Tosi Busto Arsizio**

**Certificazione all'insegnamento CLIL presso ITE Tosi Busto Arsizio**

Discreta

Discreta

Discreta

Ottima predisposizione alla relazione con altre persone e al lavoro in team  
Ottima predisposizione verso l'insegnamento a gruppi dove viene richiesta la realizzazione di una struttura ad hoc degli interventi e delle discussioni relative agli argomenti.

Ho partecipato a numerosi progetti per lo studio e la realizzazione di Eventi legati alla gestione e promozione dell'Arte Contemporanea in spazi pubblici e privati; sono abituata a lavorare in team e a collaborare con risorse esterne per il raggiungimento degli obiettivi di progetto, nonché a gestire e coordinare gruppi di persone.

**CAPACITÀ E COMPETENZE  
TECNICHE**

*Con computer, attrezzature specifiche,  
macchinari, ecc.*

Curriculum aggiornato al 22 Giugno 2009

Ho acquisito e maturato competenze tecniche e professionali seguendo le mutazioni del mercato e le richieste che si presentavano ad ogni progetto.

**Principali Ambiti di docenza:**

- Grafica ed Illustrazione Editoriale e Pubblicitaria
- Educazione Visiva e Discipline Pittoriche
- Office automation
- Adobe Photoshop
- Adobe Illustrator
- Dreamwaver MX
- Realizzazione di Siti Internet con contenuti multimediali (Wordpress)

**DISPONIBILITA'**

Concordata in base agli obiettivi e ai tempi dei progetti assegnati.

**PATENTE O PATENTI**

A, B - automunita

*In riferimento al DL. 196/03, si autorizza il trattamento dei dati contenuti nel presente curriculum per le operazioni necessarie alla selezione e formalizzazione di un rapporto di lavoro.*