

# GRIGLIA DI OSSERVAZIONE PER LA RILEVAZIONE DI PRESTAZIONI ATIPICHE DI ALUNNI CON DIFFICOLTA' DI APPRENDIMENTO E/O COMPORAMENTALI. SCUOLA PRIMARIA

Istituzione Scolastica .....

Alunno/a ..... classe ..... sezione .....

Team docenti.....

<b>Organizzazione</b>		<b>Sempre</b>	<b>Spesso</b>	<b>Qualche volta</b>	<b>Mai</b>
1	Ha difficoltà a gestire il materiale scolastico				
2	Ha difficoltà nell'organizzazione del lavoro				
3	Ha difficoltà nell'organizzazione dello spazio del foglio per eseguire operazioni matematiche o compiti scritti				
4	Ha difficoltà nell'esecuzione di esercizi da svolgere direttamente nel libro per presenza di poco spazio per scrivere				
5	Ha bisogno che la consegna venga ripetuta più volte				
6	Ha risultati scolastici discontinui				
7	Mostra variabilità nei tempi di esecuzione delle attività (frettoloso o lento)				
<b>Comportamento</b>		<b>Sempre</b>	<b>Spesso</b>	<b>Qualche volta</b>	<b>Mai</b>
1	Rispetta le regole in classe				
2	Ha difficoltà a restare seduto, chiede spesso di uscire				
3	Ha scarsa fiducia nelle proprie capacità (non ci riesco)				
4	Mostra una scarsa tolleranza alla frustrazione				
		<b>Sempre</b>	<b>Spesso</b>	<b>Qualche volta</b>	<b>Mai</b>
5	Partecipa più attivamente in classe se non si tratta di leggere o scrivere				
6	Ha bisogno di continui incoraggiamenti nell'affrontare un compito				
7	Ha bisogno di indicazioni per organizzare le procedure di esecuzione di un compito				
8	Sembra distratto, pigro o svogliato				
9	Ha scarse capacità di concentrazione prolungata				
10	Ha frequenti episodi di ansia da prestazione				
11	Si relaziona correttamente con i compagni				

12	Si relazione correttamente con le figure adulte				
13	Ha difficoltà a comunicare con i compagni; è chiuso, introverso, riservato				
14	Tende a isolarsi				
15	Assume ruoli dominanti anche prevaricando i compagni				
16	Ricorre ad offese gravi, minacce ed aggressioni fisiche nei confronti dei compagni				
17	Sa controllare le proprie manifestazioni emotive				
18	Mette in atto meccanismi di fuga e di evitamento di fronte agli impegni scolastici				
19	Frequenta con regolarità la scuola				
20	Partecipa alle discussioni collettive rispettando il turno di parola				
21	Tende a non assumersi responsabilità				
22	Mostra insicurezza				
23	Manifesta crisi di collera improvvise				
<b>Area socio-economico-culturale-linguistica</b>		<b>Sempre</b>	<b>Spesso</b>	<b>Qualche volta</b>	<b>Mai</b>
1	Vive in un contesto familiare problematico				
2	La famiglia ha difficoltà a seguire figli nell'organizzazione scolastica				
3	Appartiene ad un ambiente socio-economico svantaggiato				
<b>Espressione orale</b>		<b>Sempre</b>	<b>Spesso</b>	<b>Qualche volta</b>	<b>Mai</b>
1	Comprende la struttura narrativa di un racconto ascoltato				
2	Interviene nelle conversazioni collettive rispettando tempi e modalità di intervento				
		<b>Sempre</b>	<b>Spesso</b>	<b>Qualche volta</b>	<b>Mai</b>
3	Collega gli eventi con i connettivi temporali (prima, dopo ed infine)				
4	Utilizza un lessico adeguato				
5	Manifesta difficoltà nella pronuncia di alcuni suoni (p/b; t/d; e .....)				
6	Sostituisce alcuni suoni con altri (r/l)				
7	Semplifica alcuni gruppi consonantici (STRA/TA- pronuncia TADA)				
<b>Competenza Metafonologica</b>		<b>Sempre</b>	<b>Spesso</b>	<b>Qualche volta</b>	<b>Mai</b>

1	Fonde sillabe per formare parole				
2	Segmenta parole nelle sillabe costituenti				
3	Manipola le sillabe delle parole				
4	Articola in modo separato i singoli fonemi presenti in una parola				
5	Manipola i fonemi delle parole				
6	Mostra difficoltà a memorizzare filastrocche, poesie, giorni, settimane, mesi e lettura dell'orologio				
<b>Scrittura come esecuzione grafica</b>					
		<b>Sempre</b>	<b>Spesso</b>	<b>Qualche volta</b>	<b>Mai</b>
1	Mostra difficoltà nel copiare dalla lavagna				
2	Sa allacciarsi i bottoni e i lacci delle scarpe				
3	Disegna in modo adeguato				
4	Colora all'interno dei margini				
5	Discrimina l'orientamento spaziale dei grafemi				
6	Occupa lo spazio del foglio in modo adeguato				
7	Scrive nel rispetto della direzionalità della scrittura				
8	Rispetta lo spazio tra le lettere e le parole				
9	Rispetta il rigo di scrittura				
10	Segue il ritmo della classe nella velocità della scrittura sotto dettatura				
11	Usa una dimensione adeguata delle lettere				
12	Presenta una scrittura con deformazioni o perdita di tratti distintivi delle lettere che le rendono non identificabili se estrapolate dal contesto della parola				
13	Effettua una adeguata legatura delle lettere corsive				
<b>Letture</b>					
		<b>Sempre</b>	<b>Spesso</b>	<b>Qualche volta</b>	<b>Mai</b>
1	Legge parole bisillabe e trisillabe piane				
2	Legge parole con digrammi e trigrammi				
3	Ha una decodifica lenta (legge sillaba per sillaba con ripetizione sub vocalica)				
4	Tende a indovinare la parola				
5	Tende a leggere la stessa parola in modi diversi nello stesso brano				
6	Perde il segno				
7	Salta le righe nella lettura di un brano				

8	Sostituisce parole funtori (dalle /delle)				
9	Effettua errori di inversione				
10	Effettua errori di scambio di grafemi percettivamente simili (a/e - m/n - d/b)				
11	Preferisce leggere a voce alta				
12	Preferisce la lettura silenziosa				
<b>Calcolo</b>					
		<b>Sempre</b>	<b>Spesso</b>	<b>Qualche volta</b>	<b>Mai</b>
1	Ripete le parole - numero seguendo l'ordine corretto in ordine crescente				
2	Ripete le parole - numero seguendo l'ordine corretto in ordine decrescente				
3	Riconosce i numeri				
4	Scrive correttamente i numeri in cifre				
5	Associa il numero alla rispettiva quantità				
6	Comprende la posizione occupata dalle cifre all'interno del numero (unità e decine)				
7	Esegue correttamente il calcolo mentale				
8	Esegue correttamente il calcolo scritto				
9	Ha automatizzato i principali fatti numerici (memorizzazione delle tabelline)				
10	Comprende la logica sottostante alle quattro operazioni aritmetiche				
11	Conosce le procedure delle quattro operazioni con riporto e senza				