



# PTOF

Piano Triennale dell'Offerta Formativa



## Istituto Comprensivo "Giovanni BERTACCHI"

Scuole Primarie "Giovanni Bertacchi" – "Aldo Moro" – "Pieve di Cadore"

Scuola Secondaria di primo grado "Biagio Bellotti"



## Progetti per l'ARRICCHIMENTO DELL'OFFERTA FORMATIVA

Il Collegio Docenti, sulla base delle linee d'indirizzo e delle conseguenti scelte educative, ha organizzato anche per l'anno scolastico in corso le proprie attività per l'arricchimento dell'Offerta Formativa in tre macroaree progettuali, sulla cui base si articola il Programma Annuale.

### INDICE GENERALE

DIMENSIONE SOCIALE .....	5
1. CONTINUITA' .....	5
2. ORIENTAMENTO .....	6
3. ACCOGLIENZA E INTEGRAZIONE ALUNNI STRANIERI .....	8
4. LEGALITA' - BULLISMO E CYBERBULLISMO .....	9
5. SETTIMANA DELL'INTERCULTURA.....	11
6. EDUCAZIONE A SANI STILI DI VITA .....	12
7. ORME NUOVE .....	13
8. EDUCAZIONE AMBIENTALE.....	14
9. SENSIBILIZZAZIONE ALLA SOLIDARIETA' .....	16
10.SUPERKALI.....	17
11.AFFETTIVITA'.....	18
12.SCUOLA ATTIVA.....	19
INTERNAZIONALIZZAZIONE.....	20
13.CLIL ALLA PRIMARIA .....	20
14.CLIL DI ARTE E STORIA DELL'ARTE.....	21
15.EDUCHANGE.....	22
16.CERTIFICAZIONE LINGUISTICA TRINITY.....	23
17.CERTIFICAZIONE LINGUISTICA KET.....	24
18.CONVERSAZIONE INGLESE CON ESPERTO MADRELINGUA.....	25
19.CONVERSAZIONE IN LINGUA SPAGNOLA.....	26

DIMENSIONE DIGITALE E SCIENTIFICA.....	27
20.CODING.....	27
21.INFORMATICA BASE .....	29
22.GIOCHI MATEMATICI.....	30
 DIMENSIONE MUSICALE .....	 31
23.MUSICA ALLA PRIMARIA .....	31
24.CONCERTI E SAGGI INDIRIZZO MUSICALE .....	32
25.OPERA DOMANI .....	33
 DIMENSIONE LETTERARIA .....	 34
26.TEATRALITÀ ALLA PRIMARIA .....	34
27.TEATRO NELLA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO .....	35
28.DEBATE NELLA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO .....	36
29.INVITO ALLA LETTURA .....	37
30.GIORNALINO SCUOLA PRIMARIA .....	38
 PERCORSI DI ASCOLTO E INCLUSIONE .....	 39
31.SPORT SI PUÒ .....	39
32.INDIPOTE(DN)S.....	40
33.SUPPORTO PSICOPEDAGOGICO .....	41
34.SPORTELLO PSICOLOGICO D’ASCOLTO.....	42
35.VISITE D’ISTRUZIONE .....	43

# ATTIVITÀ PROGETTUALI A.S. 2022/23

I.C. BERTACCHI

ATTIVITA' / PROGETTI SCUOLA PRIMARIA

A.S. 2022/23

	CODING	WEDO	MUSICA ALLA PRIMA RIA	OPERA DOMANI	CLIL	EDU CHANGE	SUPPORTO PSICOPEDAGOGICO - SCREENING	AFFETTIVITA'	PREVENZIONE ABUSO	SUPER KALIFRAGILI	PSICOMOTRICITA'	SCUOLA ATTIVA	TEATRALITA'	AMBIENTE	GIOCHI MATEMATICI
1^	Tutte	-	-	-	Tutte	Tutte	Tutte	-	-	Tutte	Tutte	Tutte	-	Tutte	
2^	Tutte	-	-	-	Tutte	Tutte	Tutte	-	-	Bertacchi Moro	-	Tutte	-	Tutte	
3^	Tutte	-	Tutte	Bertacchi	Tutte	Tutte	Tutte	-	-	Bertacchi Moro	-	Tutte con esperto	-	Tutte	
4^	Tutte	Tutte	Tutte	Tutte	Tutte	Tutte		-	-	-	-	Tutte con esperto	Bertacchi	Tutte	
5^	Tutte	-	Tutte	Bertacchi Pieve	Tutte	Tutte		Tutte	5^B Bertacchi 5^A Pieve 5^A Moro	-	-	Tutte	-	Tutte	Tutte

I.C. BERTACCHI

ATTIVITA' / PROGETTI SCUOLA SECONDARIA

A.S. 2022/23

	coding	informatica	Progetti musicali	opera domani	clil	educhange	Ket	supporto psicopedagogico - screening	Sportello ascolto	affettività	prevenzione abuso	haiku	Sani stili
1^	Tutte	tutte	1A	-	-	Tutte	-	Tutte	tutte	-	-	-	
2^	Tutte	tutte	2A	tutte	Tutte	Tutte	-	Tutte	tutte	-	2C	2D	tutte
3^	Tutte	tutte	3A	-	-	Tutte	Tutte	Tutte	tutte	tutte	3E	-	tutte

	orientamento	PMI day	debate	legalità / bullismo	solidarietà	intercultura	teatralità	ambiente	giochi matematici	invito alla lettura	Sport si può
1^	Tutte	-	-	Tutte	tutte	tutte	tutte	Tutte	Tutte	tutte	Classi con alunni dva
2^	Tutte	2B	tutte	Tutte	Tutte	tutte	-	Tutte	Tutte	tutte	Classi con alunni dva
3^	tutte	-	tutte	Tutte	Tutte	tutte	-	Tutte	Tutte	tutte	Classi con alunni dva

## DIMENSIONE SOCIALE

<b>PROGETTO 1</b>	<b>CONTINUITA'</b>
<b>DESTINATARI</b>	Alunni ed insegnanti delle classi quinte scuola Primaria dell'Istituto Comprensivo Bertacchi (2 classi quinte dei plessi Pieve e Bertacchi e una classe quinta del plesso Moro).
<b>FINALITÀ</b>	Consolidare un rapporto di continuità metodologico - didattica tra gli ordini di scuola per favorire il successo formativo; favorire una prima conoscenza del futuro ambiente fisico e sociale; promuovere la crescita e la maturazione complessiva dell'alunno; promuovere la socializzazione, l'amicizia e la solidarietà tra alunni dei due ordini di scuole attraverso la partecipazione ad attività laboratoriali di gruppo.
<b>SINTESI DEL PROGETTO</b>	Per garantire un percorso formativo sereno improntato sulla coerenza/continuità educativa e didattica si propone: <ul style="list-style-type: none"> <li>- una settimana dedicata all'accoglienza/conoscenza delle classi quinte della scuola primaria. Gli alunni parteciperanno ai laboratori tenuti dagli insegnanti della scuola secondaria presso i plessi di provenienza. A causa della situazione pandemica non sarà possibile coinvolgere, come di consueto, gli studenti delle classi seconde del plesso Bellotti;</li> <li>- due incontri nel secondo quadrimestre con gli insegnanti della scuola primaria per la restituzione dei dati sul profitto degli ex alunni e per la predisposizione di prove di "passaggio" da un ordine di scuola ad un altro.</li> </ul>
<b>DISCIPLINE COINVOLTE</b>	Italiano, Matematica, Lingue straniere, Arte.
<b>COMPETENZE SVILUPPATE</b>	Comunicazione nella madrelingua o lingua di istruzione Comunicazione nelle lingue straniere Competenza matematica e competenze di base in scienza e tecnologia Competenze digitali Imparare ad imparare Consapevolezza ed espressione culturale
<b>TEMPI</b>	Novembre / dicembre: 3 giornate per Italiano, 3 giornate per matematica, 3 giornate per le lingue straniere, 3 giornate per Arte. Marzo: incontri fra insegnanti dei due ordini.

<p>PROGETTO 2</p>	<p><b>ORIENTAMENTO</b></p>
<p><b>DESTINATARI</b></p>	<p>Alunni delle classi della scuola secondaria di primo grado</p>
<p><b>FINALITÀ</b></p>	<p>Aiutare gli alunni a:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- prendere consapevolezza dei propri interessi e delle proprie capacità;</li> <li>- verificare il proprio atteggiamento nei confronti dei cambiamenti e delle novità;</li> <li>- comprendere quali sono le doti, le attitudini e le abilità richieste per esercitare la professione che vorrebbero svolgere in futuro;</li> <li>- capire l'importanza di suggerimenti, consigli, opinioni, esperienze di genitori, insegnanti e persone che svolgono differenti mestieri e professioni;</li> <li>- acquisire informazioni sull'offerta formativa delle scuole presenti sul territorio;</li> <li>- compiere una scelta orientativa adatta alle proprie aspirazioni e capacità.</li> </ul>
<p><b>SINTESI DEL PROGETTO</b></p>	<p>Nelle <b>classi prime</b> il periodo iniziale dell'anno scolastico sarà dedicato a specifiche attività di <b>accoglienza</b> (lavori di gruppo, lettura e discussione di testi, questionari) finalizzate a:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- favorire la conoscenza reciproca e l'integrazione per creare fin dai primi giorni un clima di collaborazione e di partecipazione attiva alla vita scolastica;</li> <li>- aiutare gli alunni a orientarsi nella nuova realtà scolastica e a conoscere il Regolamento di Istituto e le regole della classe;</li> <li>- far emergere opinioni, atteggiamenti, aspettative ed emozioni legate al passaggio alla scuola secondaria di primo grado;</li> <li>- condividere e sdrammatizzare eventuali ansie e tensioni</li> <li>- riflettere sul metodo di studio alla luce del passaggio in un nuovo ordine di scuola</li> </ul> <p>Nelle <b>classi seconde</b> si lavorerà per far acquisire/consolidare il metodo di studio e l'autovalutazione: attraverso letture e riflessioni guidate e apposite schede gli alunni saranno stimolati a riconoscere il proprio stile di apprendimento e ad acquisire una maggiore consapevolezza dei propri punti di forza e di debolezza.</p> <p>Si realizzeranno i seguenti incontri:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- novembre: PMI DAY</li> <li>- febbraio/marzo: associazione <i>Inspiring Girl</i> con l'obiettivo di incoraggiare le ragazze a seguire le proprie aspirazioni.</li> </ul> <p>Nelle <b>classi terze</b>:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>A. Gli insegnanti di Lettere proporranno letture, visione di film, compilazione di questionari, conversazioni, produzione di testi su temi relativi alla scelta della scuola secondaria di secondo grado e ai progetti per il futuro.</li> <li>B. Gli insegnanti di matematica aiuteranno i ragazzi ad acquisire informazioni sugli indirizzi scolastici e professionali presenti sul territorio.</li> <li>C. I responsabili per l'orientamento provvederanno: <ul style="list-style-type: none"> <li>- a promuovere la fruizione di materiale informativo e formativo per classi parallele</li> </ul> </li> </ol>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- ad organizzare (per il mese di novembre) gli incontri, per gruppi di interesse, con i referenti per l'orientamento delle scuole secondarie di secondo grado del territorio;</li> <li>- a distribuire l'informativa riguardante open day, microlezioni e altre iniziative proposte dalle scuole superiori;</li> <li>- a organizzare per i genitori un incontro serale con un esperto della provincia (Dott. Luisetto) sull'orientamento in generale e i possibili sbocchi nel mondo del lavoro (mese di ottobre);</li> <li>- a dare informazioni sul Salone dei Mestieri a Malpensafiere e sul Salone dell'orientamento al Museo del Tessile</li> </ul> <p>D. I consigli delle classi terze, a dicembre, compileranno per ciascun alunno il consiglio orientativo, che sarà poi consegnato alle famiglie.</p> <p>* Tutti gli insegnanti delle classi III saranno impegnati in un percorso di Ricerca Azione sperimentale, gratuito e certificato, promosso dall'Università Cattolica del Sacro Cuore di Milano volto a migliorare le competenze nel formulare il consiglio orientativo.</p> <p>* Il progetto promosso dall'UNICAT distribuirà le singole scuole su due turni di formazione, il primo inizierà a metà Ottobre 2021, il secondo a settembre 2022. L'Università Cattolica comunicherà al nostro Istituto, entro gli inizi di ottobre, il turno di appartenenza.</p>
<b>DISCIPLINE COINVOLTE</b>	Tutte le discipline, in modo particolare Lettere e Matematica
<b>COMPETENZE SVILUPPATE</b>	<p>Imparare ad imparare</p> <p>Spirito di iniziativa e imprenditorialità</p>
<b>TEMPI</b>	Primo e secondo quadrimestre

PROGETTO 3	<b>ACCOGLIENZA E INTEGRAZIONE ALUNNI STRANIERI</b>
<b>DESTINATARI</b>	Alunni stranieri di nuovo inserimento (NAI) e di recente immigrazione
<b>FINALITÀ</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Promuovere e realizzare la centralità dell’alunno in modo che sia sempre il veroprotagonista del suo apprendimento.</li> <li>– Facilitare l’apprendimento della lingua italiana per comunicare in modo efficace insituazioni e in contesti quotidiani diversi.</li> <li>– Favorire la socializzazione, la collaborazione, l’aiuto e il rispetto reciproco equindi la costruzione di significativi rapporti di conoscenza e di amicizia.</li> </ul>
<b>SINTESI DEL PROGETTO</b>	<p>Coerentemente con quanto stabilito dal Protocollo di Accoglienza d'Istituto, il progetto si pone l'obiettivo di accompagnare gli alunni stranieri Neo Arrivati in Italia (NAI) nel percorso di inserimento e integrazione nella nuova realtà scolastica, attraverso la raccolta dei dati anagrafici e di contesto, riferiti alla scolarità precedente, e la somministrazione di un test di ingresso, funzionale all'accertamento del livello di conoscenza dell'Italiano e delle competenze in ambito logico-matematico, e finalizzato all'individuazione della classe di frequenza.</p> <p>Nel corso dell'anno (da ottobre a maggio), l'Istituto organizzerà per i NAI laboratori di prima alfabetizzazione in Italiano L2, corsi di consolidamento e di approccio alla lingua per lo studio condotti dalla docente facilitatrice, assegnata alla Rete per l'Intercultura degli Istituti di Busto Arsizio.</p> <p>Inoltre, con i fondi per le Aree a Forte Processo Immigratorio (AFPI) destinati all'Istituto, laboratori di recupero e consolidamento verranno attivati per i NAI e, in generale, per gli alunni stranieri in difficoltà.</p>
<b>DISCIPLINE COINVOLTE</b>	Italiano L2 – Italiano – Matematica – Discipline di studio
<b>COMPETENZE SVILUPPATE</b>	<p>Comunicazione nella madrelingua o lingua di istruzione</p> <p>Comunicazione nelle lingue straniere</p> <p>Competenza matematica e competenze di base in scienza e tecnologia</p> <p>Competenze digitali</p> <p>Imparare ad imparare</p> <p>Competenze sociali e civiche</p>
<b>TEMPI</b>	Intero anno scolastico

PROGETTO 4	<b>LEGALITA' - BULLISMO E CYBERBULLISMO</b>
<b>DESTINATARI</b>	Tutti gli alunni dell'Istituto Comprensivo "Bertacchi"
<b>FINALITÀ</b>	<p>Vengono indicate sia le finalità generali sia quelle specifiche dei vari interventi attuati in questo campo:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- sviluppare il senso di cittadinanza;</li> <li>- acquisire coscienza sociale e civile di sé stessi, imparando a rapportarsi con l'ambiente circostante, con le istituzioni e con gli altri senza pregiudizi, con rispetto e civiltà;</li> <li>- rendere i ragazzi partecipi e protagonisti della vita territoriale;</li> <li>- fornire strumenti per una lettura critica dei fenomeni di illegalità;</li> <li>- fornire strumenti per la conoscenza della propria realtà: analisi delle problematiche e delle risorse del territorio;</li> <li>- prevenire comportamenti devianti;</li> <li>- formazione continua delle nuove generazioni;</li> <li>- sensibilizzare gli studenti sui rischi legati all'utilizzo scorretto e inconsapevole dei nuovi media. Acquisire conoscenze più adeguate in termini di educazione stradale, norme di comportamento del pedone e sviluppo di maggiore autonomia nell'ambito della mobilità sostenibile;</li> <li>- fornire strumenti per l'uso corretto dei nuovi media;</li> <li>- fornire un supporto nei casi di bullismo e cyberbullismo;</li> <li>- ci si propone di creare una banca dati con risorse utili per i docenti che vogliono lavorare sulle tematiche relative a questi ambiti, suggerendo anche eventuali corsi di approfondimento e di formazione.</li> </ul>
<b>SINTESI DEL PROGETTO</b>	<p>Il progetto ha lo scopo di educare alla legalità e alla cittadinanza attiva, offrendo ai minori, opportunità concrete di crescita e di cambiamento sia individuale sia di gruppo, attraverso la conoscenza del territorio in cui vivono, delle dinamiche sociali, culturali ed economiche che lo caratterizzano.</p> <p>È fondamentale ricordare che vengono affrontate tematiche relative alla legalità nella <b>progettazione ordinaria curricolare</b> dell'intero Istituto, con riferimento imprescindibile al <u>curricolo verticale di educazione alla cittadinanza</u> valorizzando la dimensione formativa dell'educazione alla legalità che diventa trasversale ai saperi. L'educazione alla legalità infatti costituisce uno snodo interdisciplinare integrato nei curricoli scolastici come l'approfondimento dei regolamenti scolastici, la realizzazione di progetti interdisciplinari sull'ambiente, la conoscenza delle Leggi fondamentali dello Stato, lo sviluppo di azioni incentrate alla promozione del rispetto degli altri. I docenti hanno predisposto UdA appositamente declinate relative agli argomenti afferenti questa area così vasta.</p> <p>Si sottolinea inoltre anche l'intreccio con i progetti relativi all'ambiente e alla teatralità che si prestano per approfondire o per rendere concreto e visibile l'impegno della scuola in questo campo.</p> <p>Nello specifico, per il corrente anno scolastico, sono previste le seguenti iniziative:</p>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- progetto Accoglienza per le classi prime della secondaria di primo grado con un intervento finalizzato alla costruzione del gruppo classe, alla relazione positiva tra pari e alla promozione di legami di rispetto reciproco;</li> <li>- approfondimento della tematica "A scuola di legalità" prevista nell'UdA delle classi terze della scuola secondaria con ampliamento del libro redatto lo scorso anno fruibile da tutti ed eventuale ulteriore abbellimento del Portico dei Giusti con lavori proposti dagli studenti;</li> <li>- partecipazione alle iniziative proposte dalla rete del CPL (Centro Promozione Legalità) o dalle istituzioni presenti sul territorio organizzate per gli studenti, per i docenti e per i genitori;</li> <li>- iniziative legate ad alcune date significative individuate dal Collegio Docenti;</li> <li>- continuazione della collaborazione con la rete "D'amore non si muore" rispetto alla tematica della parità di genere e della violenza contro le donne.</li> <li>- iniziative nel giorno dell'8 marzo, giornata internazionale della donna: le classi terze incontrano le avvocatesse di ADGI, le classi seconde incontrano le rappresentanti di <i>Inspiring Girls</i>, progetto internazionale che ha l'obiettivo di creare nelle ragazze la consapevolezza del proprio talento liberandole dagli stereotipi di genere</li> <li>- educazione alla sicurezza stradale con la Polizia Municipale nelle varie classi dell'istituto.</li> </ul> <hr/> <p>Per quanto riguarda la parte del <b>progetto Bullismo e Cyberbullismo</b> verranno attuati i seguenti interventi:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- all'interno delle singole classi, verranno effettuati interventi interdisciplinari curricolari per prevenire il fenomeno del bullismo e del cyberbullismo;</li> <li>- progetto <i>Patente Smartphone</i> per le classi prime della scuola secondaria di primo grado che prevede il coinvolgimento anche delle famiglie e la formazione dei docenti coinvolti sulle tematiche dell'educazione digitale con la finalità di far acquisire ai ragazzi la consapevolezza dei propri diritti e dei propri doveri nel modo digitale;</li> <li>- <i>Safer Internet Day</i>, appuntamento per approfondire la sicurezza in rete per le classi quinte della primaria e per le classi prime della secondaria;</li> <li>- lettura del libro "Ero un bullo" di A. Franzoso per le classi seconde della secondaria di primo grado con incontro finale con l'autore;</li> <li>- incontro delle classi terze della scuola secondaria con i Carabinieri per parlare di tematiche di sicurezza, responsabilità e legalità.</li> </ul> <p>Altre eventuali iniziative, come mostre, eventi, incontri, verranno prese in considerazione durante l'anno in base alle risorse disponibili sia umane sia finanziarie.</p>
<b>DISCIPLINE COINVOLTE</b>	Tutte
<b>TEMPI</b>	Nel corso dell'anno scolastico

<b>PROGETTO 5</b>	<b>SETTIMANA DELL'INTERCULTURA: “Conosciamoci in settimana”</b>
<b>DESTINATARI</b>	Tutti gli alunni dell'Istituto
<b>FINALITÀ</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Promuovere la formazione di conoscenze e atteggiamenti che inducono a stabilire rapporti dinamici tra le culture.</li> <li>– Creare un clima relazionale nella classe e nella scuola favorevole al dialogo, alla comprensione e alla collaborazione, intesi non solo come accettazione e rispetto delle idee, dei valori e delle culture altre, ma come rafforzamento della propria identità culturale, nella prospettiva di un reciproco cambiamento ed arricchimento.</li> <li>– Sviluppare competenze sociali e civiche (interpersonali e interculturali) riguardanti forme di comportamento che consentano all'alunno di partecipare in modo costruttivo in una società sempre più diversificata e saper risolvere i conflitti, ove siano necessario.</li> </ul>
<b>SINTESI DEL PROGETTO</b>	Nel corso della settimana, tutte le classi dell'Istituto, secondo modalità e tempi gestiti e condivisi dai team dei docenti e dai consigli di classe, in maniera interdisciplinare, analizzeranno l'argomento proposto dallo staff di progetto allo scopo di individuare somiglianze e differenze, in un'ottica di reciproco arricchimento.
<b>DISCIPLINE COINVOLTE</b>	Tutte quelle attinenti al tema proposto.
<b>COMPETENZE SVILUPPATE</b>	<p>Comunicazione nella madrelingua o lingua di istruzione</p> <p>Comunicazione nelle lingue straniere</p> <p>Imparare ad imparare</p> <p>Competenze sociali e civiche</p> <p>Consapevolezza ed espressione culturale</p>
<b>TEMPI</b>	Durante l'anno scolastico

<b>PROGETTO 6</b>	<b>EDUCAZIONE A SANI STILI DI VITA</b>
<b>DESTINATARI</b>	Alunni delle classi prime, seconde e terze della scuola secondaria di primo grado Bellotti; alunni delle classi quarte e quinte della scuola primaria
<b>FINALITÀ</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Sostenere l'acquisizione di buone pratiche per la propria e altrui salute.</li> <li>- Educare a sani stili di vita e incrementare comportamenti responsabili.</li> <li>- Far conoscere ai ragazzi i rischi connessi all'utilizzo di sostanze stupefacenti e alcoliche.</li> <li>- Rendere consapevoli gli studenti del corretto utilizzo di apparecchi tecnologici per evitarne l'abuso indiscriminato.</li> <li>- Avvicinare gli studenti alle strumentazioni del primo soccorso.</li> <li>- Familiarizzare con gli operatori della Croce Rossa.</li> </ul>
<b>SINTESI DEL PROGETTO</b>	<p>Per quanto riguarda la <u>scuola secondaria</u>, nelle classi prime si svilupperà la conoscenza delle norme di igiene, mentre nelle seconde sarà dato anche ampio spazio all'argomento relativo all'alimentazione e benessere attraverso l'approfondimento di una Unità di apprendimento di Educazione alla salute pensata ad hoc dagli insegnanti. Inoltre si lavorerà sulla prevenzione delle dipendenze da fumo e alcool e sull'uso non corretto dei mezzi informatici e tecnologici. Per le terze invece l'attività mira a sensibilizzare i preadolescenti sulle gravi conseguenze dell'utilizzo di sostanze stupefacenti. Si prevede anche la possibilità di effettuare degli incontri su queste tematiche per i genitori.</p> <p>Le tematiche saranno svolte soprattutto dai docenti di scienze durante le ore curricolari e, se necessario, si contatteranno degli esperti.</p> <p>Si pensa di utilizzare i materiali forniti dalla Fondazione Veronesi per le scuole.</p> <p>Per gli alunni della <u>scuola primaria</u> l'attività prevede la conoscenza con gli operatori della Croce Rossa, la spiegazione dell'utilizzo del 118 e la visita dal vero di un'ambulanza con il conferimento di un diploma individuale.</p>
<b>DISCIPLINE COINVOLTE</b>	Tutte
<b>COMPETENZE SVILUPPATE</b>	Competenza matematica e competenze di base in scienza e tecnologia Competenze sociali e civiche
<b>TEMPI</b>	<p>Durante l'anno scolastico. Sono previste quattro ore circa di lezione per ogni argomento trattato per la scuola secondaria; eventuali incontri per i genitori e i docenti saranno svolti nel tardo pomeriggio o di sera.</p> <p>L'attività con la Croce Rossa consiste invece di due incontri di circa 1 ora e trenta ciascuno per ogni classe.</p>

<b>PROGETTO 7</b>	<b>ORME NUOVE</b>
<b>DESTINATARI</b>	Vengono individuate dai docenti delle classi tra le quarte e quinte della scuola primaria e le seconde e le terze della scuola secondaria.
<b>FINALITÀ</b>	La finalità principale è quella di prevenire forme di abuso e di maltrattamento dei minori attraverso delle concrete azioni quali: <ul style="list-style-type: none"> <li>- Intercettare situazioni nascoste di maltrattamento e attivare interventi precoci</li> <li>- Offrire una formazione agli insegnanti</li> <li>- Fornire una consulenza specifica ai consigli di classe</li> <li>- Sensibilizzare gli studenti al rispetto del sé e dell'altro</li> <li>- Rafforzare il legame tra la scuola, la famiglia e le agenzie educative del territorio</li> </ul>
<b>SINTESI DEL PROGETTO</b>	Il progetto è articolato e si sviluppa in un percorso quadriennale che consiste in laboratori in gruppi classe in cui elaborare a "propria misura" il tema della tutela del sé e del rispetto dell'altro e in cui rafforzare il legame solidale con la scuola. La metodologia adottata è "form-attiva": si alternano attività in-formative, laboratoriali, esperienziali, confronto-riflessive in aula. L'attività prevede anche dei momenti di incontri con le famiglie al fine di rinforzare le funzioni genitoriali. Parte fondamentale riguarderà la formazione dei docenti delle classi coinvolte con la possibilità di usufruire di consulenza specifica e latamente qualificata da parte degli esperti promotori del progetto.
<b>DISCIPLINE COINVOLTE</b>	Tutte
<b>COMPETENZE SVILUPPATE</b>	Competenze sociali e civiche
<b>TEMPO</b>	Durante l'intero anno scolastico, per la durata di un quadriennio.

PROGETTO 8	<b>EDUCAZIONE AMBIENTALE</b>
<b>DESTINATARI</b>	Alunni di tutte le classi di scuola primaria e secondaria
<b>FINALITÀ</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Avvicinare e sensibilizzare i ragazzi al mondo naturale e alla sua conservazione attraverso l'esperienza diretta e un approccio di tipo operativo.</li> <li>– Educare alla cura e al rispetto di un bene pubblico.</li> <li>– Educare al riciclo e al riutilizzo di materiali di scarto con il coinvolgimento diretto dei ragazzi nella progettazione e realizzazione di idee.</li> <li>– Vivere e conoscere il territorio attraverso visite a parchi ed orti.</li> <li>– Sviluppare abilità e competenze sociali con il <i>cooperative learning</i> e il <i>tutoring</i> tra pari.</li> </ul>
<b>SINTESI DEL PROGETTO</b>	<p>Il progetto si compone di varie iniziative ed attività pensate per le classi di scuola primaria e secondaria.</p> <p><b>“Il Bellhortus”: il giardino dei semplici (Scuola Secondaria)</b></p> <p>Lo spirito con cui viene realizzato il progetto è quello di un laboratorio a 360°.</p> <p>I ragazzi ragionano sul da farsi, propongono idee, si suddividono i compiti, osservano, ricercano, progettano, sperimentano in campo, realizzano foto e video, utilizzano le TIC.</p> <p>L'esperienza si svolge in luoghi e situazioni diverse:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– in più zone del cortile della scuola si effettuano le esperienze pratiche;</li> <li>– in aula: si discute, si progetta, si leggono e studiano, o realizzano, schede tecniche;</li> <li>– nell'aula multimediale: si fa ricerca in rete individualmente o in piccolo gruppo (max 2 o 3 persone), si realizzano tabelle, grafici, testi, power point, si scaricano le foto ed eventuali video e si utilizzano i software adatti per la loro gestione. Si utilizzano le Lavagne Interattive Multimediali.</li> </ul> <p>I ragazzi si occuperanno anche della manutenzione ordinaria e straordinaria dell'orto, con la semina e piantumazione di nuove piante annuali. Il giardino si arricchisce di un orto verticale e della progettazione di una "aula verde", ideati e realizzati con la collaborazione di esperti e dei docenti di tecnologia.</p> <p><b>“Puliamo il mondo” in collaborazione con Legambiente (attivato dal prossimo a.s.) - Scuola Secondaria Bellotti</b></p> <p>Partecipazione attiva e concreta nella gestione e custodia di aree verdi, pubbliche e private. In collaborazione con l'associazione Legambiente i ragazzi diventeranno i custodi di piccole aree verdi (es. giardino della scuola, parchi della città) e si occuperanno della pulizia di queste aree.</p> <p><b>“Educazione ambientale” in collaborazione con guide del Parco del Ticino</b></p> <p>Grazie all'intervento di esperti di settore della gestione e tutela dell'ambiente, i ragazzi entreranno in contatto con varie tematiche ambientali, in un percorso di conoscenza ed esperienza del mondo naturale che li accompagnerà dalla scuola primaria alla</p>

	<p>secondaria.</p> <p>Ogni anno verranno trattate tematiche differenti, inserite all'interno del programma didattico.</p> <p>Si prevedono attività di progettazione legate alla tematica del riciclo con il diretto coinvolgimento dei ragazzi sia in fase di progettazione che realizzazione</p> <p><b>"ArteOrto"</b></p> <p>Un percorso didattico, artistico e botanico come invito alla scoperta del mondo vegetale rappresentato nei dipinti. Ideato per gli studenti della scuola primaria e secondaria.</p> <p>I capolavori artistici nella Pinacoteca di Brera e i capolavori vegetali nell'Orto Botanico dell'Università degli Studi di Milano sono proposti e analizzati insieme grazie ad ArteOrto, progetto che nasce dalla collaborazione tra Aboca e le due istituzioni culturali milanesi.</p> <p>Una visita guidata per scoprire l'utilizzo e il significato delle specie vegetali rappresentate nelle opere d'arte e ritrovare le stesse piante coltivate nell'orto botanico della città.</p> <p>Il percorso si arricchisce con attività laboratoriali utilizzando varie parti delle piante.</p> <p>I contenuti del percorso e la dinamicità delle attività previste, permettono di mantenere sempre viva l'attenzione degli studenti di tutte le età.</p> <p>È possibile prevedere uscite didattiche alla scoperta di oasi naturali, orti botanici e parchi presenti sul territorio (es. Oasi di Vanzago, Parco Alto Milanese, Parco del Ticino, orti botanici cittadini...).</p>
<b>DISCIPLINE COINVOLTE</b>	Scienze, italiano, geografia, tecnologia
<b>COMPETENZE SVILUPPATE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Comunicazione nella madrelingua o lingua di istruzione</li> <li>- Comunicazione nelle lingue straniere</li> <li>- Competenza matematica e competenze di base in scienza e tecnologia</li> <li>- Competenze digitali</li> <li>- Imparare ad imparare</li> <li>- Competenze sociali e civiche</li> <li>- Spirito di iniziativa e imprenditorialità</li> <li>- Consapevolezza ed espressione culturale</li> </ul>
<b>TEMPI</b>	Tutto l'anno

<b>PROGETTO 9</b>	<b>SENSIBILIZZAZIONE ALLA SOLIDARIETA'</b>
<b>DESTINATARI</b>	Classi prime, seconde e terze della scuola secondaria, su decisione del CDC
<b>FINALITÀ</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Formare persone responsabili e consapevoli attraverso percorsi di apprendimento attivi, che sviluppino l'autonomia e le capacità critiche.</li> <li>– A partire dall'ambito scolastico, assumere responsabilmente atteggiamenti, ruoli e comportamenti di partecipazione attiva e comunitaria.</li> <li>– Sviluppare modalità consapevoli di esercizio della convivenza civile, rispetto delle diversità, confronto responsabile.</li> <li>– Esprimere e manifestare riflessioni sui valori della convivenza civile; riconoscersi ed agire come persona in grado di intervenire sulla realtà apportando un proprio originale contributo.</li> </ul>
<b>SINTESI DEL PROGETTO</b>	<p>Uscita didattica, a piedi, al NEGOZIO SOLIDALE di Via Sondrio a Busto Arsizio. Questa esperienza è una delle prime nel suo genere: non viene distribuito un pacco alimentare, ma una tessera punti (assegnata dall'Assessorato ai Servizi Sociali di Busto Arsizio). In questo modo la persona in difficoltà può scegliere i generi che preferisce, sino a esaurimento dei punti disponibili (è una educazione a fare la spesa in modo responsabile).</p> <p>Gli alimenti sono regalati dai commercianti, dal banco alimentare, ma soprattutto dagli abitanti del quartiere che trovano nei negozi della zona, in chiesa o a scuola i cestini dove possono riporre ciò che desiderano donare.</p> <p>I ragazzi vedranno scritte in tante lingue e farine tipicamente usate in una cucina non mediterranea. Al negozio accedono molti stranieri, che mantengono volentieri dei legami con la terra d'origine.</p> <p>Organizzazione di una raccolta di prodotti, presso le scuole dell'Istituto, in accordo con il negozio e realizzazione del VOLANTINO PUBBLICITARIO. (Il volantino migliore sarà scelto da commissione interna).</p> <p>Riflessioni in classe, in forma orale e scritta.</p>
<b>DISCIPLINE COINVOLTE</b>	Educazione Civica
<b>COMPETENZE SVILUPPATE</b>	<p>Comunicazione nella madrelingua o lingua di istruzione</p> <p>Imparare ad imparare</p> <p>Competenze sociali e civiche</p> <p>Spirito di iniziativa e imprenditorialità</p> <p>Consapevolezza ed espressione culturale</p>
<b>TEMPI</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– L'uscita didattica può essere programmata in due unità didattiche di 50 minuti, preferibilmente per due classi con la presenza di almeno tre docenti, entro la fine di febbraio. I volontari del negozio sono disponibili ad accogliere i ragazzi il lunedì ed il mercoledì per l'intera mattinata, oppure il martedì, giovedì e venerdì dalle 11.45.</li> <li>– Le indicazioni per la stesura del volantino (da scrivere a marzo) possono essere date in una lezione.</li> <li>– La raccolta alimenti sarà programmata a maggio.</li> <li>– Le riflessioni in aula richiederanno una lezione o più (se si sceglie la forma scritta.)</li> </ul>

PROGETTO 10	<b>SUPERKALI</b>
<b>DESTINATARI</b>	Classi prime, seconde e terze della scuola primaria, includendo i genitori e i docenti
<b>FINALITÀ</b>	<p>Promuovere ecosistemi territoriali per sostenere i minori nello sviluppo delle competenze emotive e relazionali.</p> <p>Nello specifico:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– promuovere nei bambini le competenze con un’attenzione al tema delle emozioni;</li> <li>– implementare strategie di sviluppo delle competenze emotive e relazioni con i bambini;</li> <li>– ricostruire un’alleanza educativa territoriale attraverso la gestione di beni comuni, con particolare attenzione alle discipline STEM;</li> <li>– fornire ai docenti nuove competenze da utilizzare come risorse interne per il futuro.</li> </ul>
<b>SINTESI DEL PROGETTO</b>	<p>Saranno realizzati i percorsi “LE FIABE E LE EMOZIONI”, durante i quali sarà avviato un lavoro sul vissuto emozionale e sulla sua gestione a partire dalla lettura di storie. L’approccio sarà il <i>Word Launching</i> in cui, attraverso l’utilizzo di storie e un lavoro mirato su alcune <i>parole target</i>, si promuoverà lo sviluppo emotivo dei bambini. Nel percorso saranno coinvolti i docenti, sia in fase di preparazione che in itinere e in fase di revisione. Anche i genitori verranno invitati a partecipare a due incontri informativi.</p>
<b>DISCIPLINE COINVOLTE</b>	Tutte
<b>COMPETENZE SVILUPPATE</b>	<p>Comunicazione nella madrelingua o lingua di istruzione</p> <p>Competenze sociali e civiche</p>
<b>TEMPI</b>	Il percorso sarà composto da 10 incontri di circa 60 minuti l’uno nell’arco di 2 mesi e mezzo circa, scaglionato per classe; sono inoltre previsti un incontro iniziale con docenti e genitori e un incontro finale di restituzione con docenti e genitori

PROGETTO 11	<b>AFFETTIVITA'</b>
<b>DESTINATARI</b>	Alunni e genitori classi quinte della scuola primaria e alunni classi terze della scuola secondaria.
<b>FINALITÀ</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Migliorare le competenze relazionali degli alunni, promuovendo uno stile di comunicazione assertiva.</li> <li>– Sviluppare una maggiore capacità di autovalutazione e di conoscenza di sé.</li> <li>– Facilitare il raggiungimento della regolazione emotiva.</li> <li>– Sostenere la costruzione dell'identità personale.</li> <li>– Promuovere processi consapevoli di appartenenza al gruppo.</li> <li>– Promuovere l'integrazione tra la dimensione corporea, emotiva e relazionale delle emozioni.</li> <li>– Dialogare con le famiglie riguardo tematiche relative all'educazione e alla genitorialità.</li> </ul>
<b>SINTESI DEL PROGETTO</b>	Il progetto rientra nel più ampio programma di prevenzione ed educazione alla salute e in particolare si tratta di percorsi formativi relativi alla conoscenza di sé, alla relazione, ai sentimenti e all'amore. In questo itinerario saranno coinvolte anche le famiglie con incontri serali sul tema dell'educazione alla genitorialità attraverso una modalità laboratoriale.
<b>DISCIPLINE COINVOLTE</b>	Tutte
<b>COMPETENZE SVILUPPATE</b>	Competenze sociali e civiche
<b>TEMPI</b>	<p>Nel corso dell'intero anno scolastico con la seguente scansione:</p> <p><b>SCUOLA PRIMARIA</b> Classi quinte: 4 incontri da un'ora e mezza, di solito nel secondo quadrimestre per richiesta dei docenti</p> <p><b>SCUOLA SECONDARIA</b> Classi terze: 4 incontri da un'ora e trenta, di solito nel secondo quadrimestre per richiesta dei docenti</p> <p><b>GENITORI</b> Ciclo di 3 serate sotto forma di laboratorio per ogni ordine di scuola in contemporanea con l'attività svolta al mattino dai propri figli, per un totale di circa 6 ore a periodo.</p>

<b>PROGETTO 12</b>	<b>SCUOLA ATTIVA</b>
<b>DESTINATARI</b>	Tutte le classi dell'istituto, in particolare sono coinvolte le classi terze e quarte.
<b>FINALITÀ</b>	Il progetto ha l'obiettivo di valorizzare l'educazione fisica e sportiva nella scuola primaria per le sue valenze formative, per la promozione di corretti e sani stili di vita e per favorire l'inclusione sociale. Il progetto mira anche a creare sinergie didattiche, formative e organizzative con la nuova figura dell'insegnante di Educazione motoria della scuola primaria, introdotta con Legge 234 del 30 dicembre 2021.
<b>SINTESI DEL PROGETTO</b>	<p>Il progetto prevede il coinvolgimento di tutte le classi, dalla 1<sup>a</sup> alla 5<sup>a</sup>, con modalità diverse.</p> <p>Per tutte le classi:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– incontri/webinar di formazione e kit didattico per gli insegnanti, con la disponibilità di schede per l'attività motoria differenziate per fascia d'età; supporto tecnico da parte del Tutor del plesso, oppure via mail da parte di un pool di formatori;</li> <li>– fornitura di materiali didattici per la realizzazione di altre attività quali pause attive da fare in classe o in cortile, attività motoria da svolgere a casa o all'aperto insieme alla famiglia in orario e spazi extrascolastici (es. week-end, pomeriggi, vacanze) finalizzate ad ampliare il tempo attivo degli alunni;</li> <li>– realizzazione di una campagna in materia di educazione alimentare e movimento, con relativo contest in coerenza con le attività del progetto;</li> <li>– realizzazione dei Giochi di Fine Anno Scolastico che si terranno entro il termine delle lezioni;</li> <li>– partecipazione su base volontaria della scuola, alle Giornate del Benessere, uscite didattiche con attività fisica e passeggiate in ambiente naturale, realizzate in collaborazione con i Tutor.</li> </ul> <p>Per le classi 3<sup>a</sup> e 4<sup>a</sup>:</p> <p>Un'ora a settimana di orientamento motorio-sportivo tenuta da un Tutor, in presenza con il docente titolare della classe con il quale organizza l'ora settimanale di attività motorio sportiva. L'altra ora settimanale di insegnamento dell'educazione fisica sarà impartita dall'insegnante titolare di classe.</p>
<b>DISCIPLINE COINVOLTE</b>	Educazione Fisica
<b>COMPETENZE SVILUPPATE</b>	Competenze sociali e motorie
<b>TEMPI</b>	Da novembre al termine delle lezioni

## INTERNAZIONALIZZAZIONE

PROGETTO 13	<b>CLIL ALLA PRIMARIA</b>
<b>DESTINATARI</b>	Alunni delle classi prime delle tre scuole primarie.
<b>FINALITÀ</b>	<p>Il <i>Content and Language Integrated Learning</i> è una metodologia didattica in cui lingua e contenuto disciplinare vengono integrati. Questa metodologia può essere utilizzata a diversi livelli, quindi sia nella scuola primaria, sia nella scuola secondaria di primo grado.</p> <p>Il CLIL permette di:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- costruire una conoscenza ed una visione interculturale;</li> <li>- sviluppare abilità di comunicazione interculturale;</li> <li>- migliorare le competenze linguistiche e le abilità di comunicazione orale;</li> <li>- sviluppare interessi ed una mentalità multilinguistica;</li> <li>- dare opportunità concrete per studiare il medesimo contenuto da diverse prospettive;</li> <li>- permettere ai discenti un maggior contatto con la lingua obiettivo;</li> <li>- diversificare i metodi e le pratiche in classe;</li> <li>- aumentare la motivazione dei discenti e la fiducia, sia nelle lingue sia nella materia che viene insegnata.</li> </ul>
<b>SINTESI DEL PROGETTO</b>	Gli insegnanti di Inglese, Arte, Musica, Ed. Fisica, Tecnologia/Informatica svolgono nel secondo quadrimestre un totale di 20 ore di attività CLIL distribuite tra le materie coinvolte.
<b>DISCIPLINE COINVOLTE</b>	Inglese, Arte, Musica, Ed. Fisica, Tecnologia/Informatica
<b>COMPETENZE SVILUPPATE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Comunicazione nelle lingue straniere.</li> <li>- Imparare ad imparare.</li> </ul>
<b>TEMPI</b>	20 ore, nel secondo quadrimestre

<b>PROGETTO 14</b>	<b>CLIL DI ARTE E STORIA DELL'ARTE</b>
<b>DESTINATARI</b>	Alunni di Seconda Secondaria di Primo Grado
<b>FINALITÀ</b>	<p>Il <i>Content and Language Integrated Learning</i> è una metodologia didattica in cui lingua e contenuto disciplinare vengono integrati. Questa metodologia può essere utilizzata a diversi livelli, quindi sia nella scuola primaria, sia nella scuola secondaria di primo grado.</p> <p>Il CLIL permette di:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– costruire una conoscenza ed una visione interculturale;</li> <li>– sviluppare abilità di comunicazione interculturale;</li> <li>– migliorare le competenze linguistiche e le abilità di comunicazione orale;</li> <li>– sviluppare interessi ed una mentalità multilinguistica;</li> <li>– dare opportunità concrete per studiare il medesimo contenuto da diverse prospettive;</li> <li>– permettere ai discenti un maggior contatto con la lingua obiettivo;</li> <li>– diversificare i metodi e le pratiche in classe;</li> <li>– aumentare la motivazione dei discenti e la fiducia sia nelle lingue sia nella materia che viene insegnata.</li> </ul>
<b>SINTESI DEL PROGETTO</b>	<p>Il Docente NDL di Arte e Immagine proporrà un laboratorio di arte e immagine e storia dell'arte usando le TIC. Il tema sarà Il Rinascimento e in particolare l'artista Leonardo Da Vinci (in particolare il dipinto "La Monnalisa") e sul ritratto e l'autoritratto. Gli studenti faranno due lezioni di laboratorio e realizzeranno un Autoritratto con la tecnica del collage e che verrà successivamente dipinto. Alla fine del laboratorio esporranno il proprio lavoro proponendo un mini <i>digital story telling</i> sul tema delle emozioni.</p>
<b>DISCIPLINE COINVOLTE</b>	Inglese, Arte (laboratorio artistico) e Storia dell'Arte.
<b>COMPETENZE SVILUPPATE</b>	Comunicazione nelle lingue straniere Competenze digitali Imparare ad imparare Spirito di iniziativa e imprenditorialità
<b>TEMPI</b>	8 incontri di 1 un'ora per classe (4 classi)

<b>PROGETTO 15</b>	<b>EDUCHANGE</b>
<b>DESTINATARI</b>	Tutti gli alunni dell'Istituto
<b>FINALITÀ</b>	<p>Promuovere la sensibilazione e tematiche interculturali, stimolando lo sviluppo delle competenze linguistiche degli studenti.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– promuovere il rispetto verso il diverso;</li> <li>– rafforzare il concetto di diversità culturale intesa non come ostacolo o limite ma come risorsa e arricchimento per tutti;</li> <li>– sviluppare negli studenti la volontà di riflettere su tematiche di interesse multiculturale.</li> </ul>
<b>SINTESI DEL PROGETTO</b>	<p>Il progetto <i>EduChange</i> è una iniziativa di AIESEC, la più grande organizzazione studentesca al Mondo.</p> <p>Il progetto prevede che due studenti universitari stranieri, con una perfetta padronanza della lingua inglese, siano ospitati per 6 settimane da famiglie di docenti e di genitori della scuola.</p> <p>Gli studenti universitari parteciperanno alle lezioni all'interno delle classi a loro assegnate, con funzione di tutoring, di supporto alle lezioni e soprattutto gestiranno la preparazione di progetti già inseriti nell'attività didattica (come l'alimentazione, l'ecologia ...).</p> <p>Gli studenti provengono da tutto il mondo e pertanto i nostri ragazzi avranno l'interessante opportunità di confrontarsi con un ambiente internazionale e di migliorare le proprie capacità linguistiche e comunicative.</p> <p>Le famiglie ospitanti vivranno una importante esperienza di dialogo e di confronto con tradizioni differenti dalla propria che non potranno che arricchire il loro bagaglio culturale.</p>
<b>DISCIPLINE COINVOLTE</b>	In Inglese
<b>COMPETENZE SVILUPPATE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Comunicazione nelle lingue straniere</li> <li>– Imparare ad imparare</li> <li>– Competenze sociali e civiche</li> </ul>
<b>TEMPI</b>	Sei settimane nel periodo tra febbraio e aprile

<b>PROGETTO 16</b>	<b>CERTIFICAZIONE LINGUISTICA TRINITY</b>
<b>DESTINATARI</b>	Alunni delle classi quinte di scuola primaria molto motivati, disponibili all'ascolto alla collaborazione e con una più che buona preparazione nella lingua inglese
<b>FINALITÀ</b>	Didattica: – potenziamento dell'abilità di produzione orale e/o scritta tramite l'ampliamento del lessico e l'uso di strutture comunicative relative al quotidiano. Formativa: – fornire al ragazzo l'opportunità di comunicare con una persona di lingua diversa dalla propria; – creare un atteggiamento disinvolto usando una lingua straniera per i principali bisogni comunicativi.
<b>SINTESI DEL PROGETTO</b>	Il progetto si attuerà con esercizi di comprensione scritta e orale tramite CD/role-plays a coppia, mini-conversazioni con le insegnanti su argomenti vicini alla realtà degli alunni. Per la certificazione <i>Trinity</i> è prevista l'attuazione di un corso di 10-15 ore in orario extra-scolastico a carico della famiglia in preparazione all'esame
<b>DISCIPLINE COINVOLTE</b>	Inglese
<b>COMPETENZE SVILUPPATE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Comunicazione nella madrelingua o lingua di istruzione</li> <li>– Comunicazione nelle lingue straniere</li> <li>– Imparare ad imparare</li> <li>– Competenze sociali e civiche</li> <li>– Spirito di iniziativa e imprenditorialità</li> <li>– Consapevolezza ed espressione culturale</li> </ul>
<b>TEMPI</b>	Secondo quadrimestre. Per la certificazione <i>Trinity</i> : nel periodo che va da febbraio a maggio saranno predisposti 10 incontri da 1 ora ciascuno in orario extra-scolastico.

PROGETTO 17	CERTIFICAZIONE LINGUISTICA KET
<b>DESTINATARI</b>	Alunni delle classi terze della scuola secondaria di primo grado B. Bellotti con spiccata motivazione allo studio e all'approfondimento della lingua inglese. Il corso è destinato a chi vuole potenziare le proprie abilità ed ha già acquisito una preparazione di base priva di grosse lacune.
<b>FINALITÀ</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Potenziamento delle competenze linguistiche al livello A2 del Quadro Comune Europeo di Riferimento per le Lingue.</li> <li>– Conseguimento della certificazione esterna Cambridge KET corrispondente al livello A2 del Quadro Comune Europeo di Riferimento per le Lingue.</li> </ul>
<b>SINTESI DEL PROGETTO</b>	<p>Il corso mira a sviluppare, attraverso il metodo comunicativo-funzionale, le 4 abilità linguistiche (<i>listening, speaking, writing and reading</i>) corrispondenti alle 4 parti dell'esame KET.</p> <p>Attraverso esercizi mirati, l'uso di materiale autentico (dialoghi e filmati) e l'osservazione di materiale iconografico si potenzieranno le 4 abilità linguistiche.</p> <p>Si svolgeranno anche simulazioni degli <i>exam papers</i> scritti e simulazioni dell'esame orale per preparare gli studenti al meglio.</p>
<b>DISCIPLINE COINVOLTE</b>	Inglese
<b>COMPETENZE SVILUPPATE</b>	Comunicazione nelle lingue straniere Imparare ad imparare Consapevolezza ed espressione culturale
<b>TEMPI</b>	Da novembre ad aprile

<b>PROGETTO 18</b>	<b>CONVERSAZIONE INGLESE CON ESPERTO MADRELINGUA</b>
<b>DESTINATARI</b>	Tutti gli alunni delle classi prime della scuola secondaria di primo grado B. Bellotti, su scelta delle famiglie. In orario extra scolastico.
<b>FINALITÀ</b>	La finalità didattica del progetto è potenziare le abilità comunicative degli studenti al fine del raggiungimento delle competenze linguistiche al livello A2 del Quadro Comune Europeo di Riferimento per le Lingue (obiettivo conclusivo del primo ciclo di istruzione). La finalità è perseguita attraverso le opportunità di comunicazione in situazioni reali con una persona madrelingua inglese. Si punta, inoltre, a creare un atteggiamento disinvolto nell'uso di una lingua straniera per esprimere semplici funzioni comunicative.
<b>SINTESI DEL PROGETTO</b>	Il progetto prevede una lezione settimanale pomeridiana di 60 minuti in orario extracurricolare. La lezione, gestita dall'esperto esterno, mira a svolgere attività di potenziamento in particolare delle abilità di <i>speaking</i> e <i>listening</i> . Si curerà in modo particolare la pronuncia, la fluenza e l'arricchimento lessicale.
<b>DISCIPLINE COINVOLTE</b>	Inglese
<b>COMPETENZE SVILUPPATE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Comunicazione nelle lingue straniere</li> <li>- Imparare ad imparare</li> <li>- Consapevolezza ed espressione culturale</li> </ul>
<b>TEMPI</b>	Da ottobre a maggio

<b>PROGETTO 19</b>	<b>CONVERSAZIONE IN LINGUA SPAGNOLA</b>
<b>DESTINATARI</b>	Tutti gli alunni delle classi prime della scuola secondaria di primo grado B. Bellotti, su scelta delle famiglie. In orario extra scolastico.
<b>FINALITÀ</b>	La finalità didattica del progetto è avvicinare gli studenti allo studio di una terza lingua straniera, oltre all'inglese e al francese. Attraverso il metodo comunicativo-situazionale gli studenti avranno l'opportunità di comunicare con una persona madrelingua spagnola.
<b>SINTESI DEL PROGETTO</b>	Il progetto prevede una lezione settimanale pomeridiana di 60 minuti in orario extracurricolare. La lezione, gestita dall'esperto esterno, mira a creare una base di vocabolario per potersi esprimere in lingua spagnola in semplici situazioni comunicative. Particolare rilievo verrà dato alle abilità di <i>speaking</i> e <i>listening</i> .
<b>DISCIPLINE COINVOLTE</b>	Spagnolo
<b>COMPETENZE SVILUPPATE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Comunicazione nelle lingue straniere</li> <li>- Imparare ad imparare</li> <li>- Consapevolezza ed espressione culturale</li> </ul>
<b>TEMPI</b>	Da ottobre a maggio

## DIMENSIONE DIGITALE E SCIENTIFICA

PROGETTO 20	<b>CODING</b>
<b>DESTINATARI</b>	Tutte le classi della scuola primaria e secondaria
<b>FINALITÀ</b>	<p>Colta la grande potenzialità derivante dallo sviluppo del pensiero computazionale, la scuola di oggi non può prescindere dalla messa in atto di percorsi volti a sviluppare tali competenze.</p> <p>In ambito europeo, la Commissione Europea ha emanato il <i>Digital Education Action Plan</i> (Brussels, 2018), che ha stabilito alcune priorità nell'ambito dello sviluppo delle competenze digitali degli studenti e dei cittadini europei. Tra queste priorità, la seconda riguarda le competenze computazionali e di programmazione: "L'acquisizione delle competenze digitali deve iniziare in giovane età e continuare per tutta la vita. Ciò è possibile nell'ambito dei programmi di studio o a livello extra-scolastico. I giovani europei sono accaniti utenti di Internet, app e giochi, ma devono anche conoscere meglio le strutture soggiacenti e gli algoritmi di base e diventare creatori e leader digitali".</p> <p>Il pensiero computazionale merita di essere coltivato e applicato in modo interdisciplinare, a partire dai primi anni di scuola primaria, perché costituisce una sorta di fertilizzante che prepara il terreno sia per l'uso consapevole della tecnologia sia per comprendere gli aspetti logici e la struttura profonda delle attività che si svolgono.</p>
<b>SINTESI DEL PROGETTO</b>	<p>Attraverso attività di Coding, e quindi attraverso la scrittura di linguaggi destinati a una macchina, il pensiero computazionale trova ampi spazi di sviluppo.</p> <p>Durante gli anni della scuola primaria, i bambini verranno coinvolti in attività didattiche di robotica educativa attraverso l'utilizzo di:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– <b>Bee Bot</b>, semplici robot in grado di memorizzare una serie di comandi e muoversi su un percorso secondo criteri stabiliti</li> <li>– i set di robotica educativa <b>Legò We Do</b>, che permettono di fare attività didattiche di coding e programmare modelli e costruzioni da fare con i mattoncini LEGO.</li> </ul> <p>Durante la scuola secondaria, i ragazzi verranno proiettati verso l'utilizzo di <b>Scratch</b>, che è un semplice ambiente di programmazione che utilizza un linguaggio di tipo grafico e visuale, a blocchi.</p> <p>Si tratta di un linguaggio che consente a chiunque, anche a chi non ha mai programmato, di creare, in maniera semplice ed intuitiva, delle storie interattive, dei semplici giochi e delle animazioni.</p> <p>Nella classe seconda e terza secondaria, i ragazzi verranno coinvolti in attività con il kit <b>SAM lab</b>, un prodotto innovativo che propone un kit educativo fatto di piccoli componenti elettronici da manipolare e connettere virtualmente attraverso una semplice app.</p>
<b>DISCIPLINE COINVOLTE</b>	Informatica, matematica, tecnologia.
<b>COMPETENZE</b>	Competenza matematica e competenze di base in scienza e tecnologia

<b>SVILUPPATE</b>	Competenze digitali Imparare ad imparare Spirito di iniziativa e imprenditorialità
<b>TEMPI</b>	Intero anno scolastico

<b>PROGETTO 21</b>	<b>INFORMATICA BASE</b>
<b>DESTINATARI</b>	Alunni della Scuola Secondaria di Primo Grado.
<b>FINALITÀ</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Conoscere il Personal Computer, le sue componenti specifiche;</li> <li>– Conoscere e saper utilizzare i software del pacchetto Office(conoscenze base).</li> </ul>
<b>SINTESI DEL PROGETTO</b>	Attraverso lezioni e argomenti prefissati con la docente, si realizzano lezioni di informatica volte alla conoscenza di base di programmi di videoscrittura, realizzazione di presentazioni, navigazione internet, gestione e utilizzo della posta elettronica, conoscenza e utilizzo di alcune potenzialità del foglio di calcolo Excel.
<b>DISCIPLINE COINVOLTE</b>	Informatica e Tecnologia.
<b>COMPETENZE SVILUPPATE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Competenza matematica e competenze di base in scienza e tecnologia</li> <li>– Competenze digitali</li> <li>– Imparare ad imparare</li> <li>– Spirito di iniziativa e imprenditorialità</li> </ul>
<b>TEMPI</b>	10 incontri di 1 unità oraria per classe

<b>PROGETTO 22</b>	<b>GIOCHI MATEMATICI</b>
<b>DESTINATARI</b>	Tutte le classi della scuola secondaria di primo grado e le quinte della primaria
<b>FINALITÀ</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Favorire il gusto del porsi e del risolvere i problemi.</li> <li>- Abituare i ragazzi ad utilizzare le conoscenze acquisite per affrontare situazioni problematiche nuove.</li> <li>- Sviluppare l'intuizione, la scoperta, la creatività, il piacere di ricercare soluzioni.</li> <li>- Motivare l'apprendimento matematico.</li> <li>- Sviluppare negli alunni atteggiamenti di fiducia nelle proprie capacità.</li> <li>- Favorire l'interazione e la collaborazione tra coetanei.</li> </ul>
<b>SINTESI DEL PROGETTO</b>	<p>Gli alunni della scuola secondaria di primo grado affronteranno tre tappe: le prime due singolarmente e la terza a squadre.</p> <p>Gli alunni della scuola primaria, invece, effettueranno un'unica tappa nel mese di gennaio.</p>
<b>DISCIPLINE COINVOLTE</b>	Matematica
<b>COMPETENZE SVILUPPATE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Competenza matematica e competenze di base in scienza e tecnologia</li> <li>- Competenze digitali</li> </ul>
<b>TEMPI</b>	<p>Per la scuola secondaria di primo grado il progetto ha durata annuale.</p> <p>Per la scuola primaria una tappa a novembre - gennaio</p>

## DIMENSIONE MUSICALE

<b>PROGETTO 23</b>	<b>MUSICA ALLA PRIMARIA</b>
<b>DESTINATARI</b>	Tutte le classi quarte e quinte dei tre plessi di scuola primaria "G. Bertacchi", "A. Moro" e "Pieve di Cadore"
<b>FINALITÀ</b>	Avvicinare gli alunni al linguaggio della musica, offrendo loro un'ulteriore possibilità espressiva, accanto al linguaggio verbale, grafico e gestuale, e favorendo la scelta dell'indirizzo musicale nella scuola secondaria di primo grado. Il progetto è finalizzato al compimento della verticalizzazione del curriculum musicale, in linea con la normativa vigente.
<b>SINTESI DEL PROGETTO</b>	Lezioni di ritmica strumentale, ascolto e vocalità, finalizzate all'acquisizione degli elementi basilari del linguaggio musicale.
<b>DISCIPLINE COINVOLTE</b>	Musica
<b>COMPETENZE SVILUPPATE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Sviluppo dell'abilità percettiva, dell'intonazione, del senso ritmico e della coordinazione motoria.</li> <li>- Sviluppo dello spirito d'iniziativa, delle competenze sociali e della consapevolezza nell'espressione musicale.</li> </ul>
<b>TEMPI</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Classi Quarte - Secondo quadrimestre (6 incontri da 45' con saggio/lezione aperta).</li> <li>- Classi Quinte - Primo quadrimestre (6 incontri da 45' con saggio/lezione aperta).</li> </ul>

<b>PROGETTO 24</b>	<b>CONCERTI E SAGGI INDIRIZZO MUSICALE</b>
<b>DESTINATARI</b>	Alunni dell'Indirizzo Musicale della scuola secondaria
<b>FINALITÀ</b>	Offrire alle classi dell'Indirizzo Musicale occasioni pubbliche per presentare i risultati dello studio sullo strumento svolto durante l'anno scolastico
<b>SINTESI DEL PROGETTO</b>	Il progetto include le attività finalizzate all'allestimento e alla realizzazione di tutte le esibizioni di carattere pubblico degli alunni (Concerto di Natale, Concerto di Fine Anno, Saggi di Classe, Concorsi, Eventi musicali, Settimana della Musica, etc.)
<b>DISCIPLINE COINVOLTE</b>	Strumento e musica d'insieme
<b>COMPETENZE SVILUPPATE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Sviluppo delle abilità finalizzate all'esecuzione strumentale, solistica o d'insieme.</li> <li>- Sviluppo dello spirito di iniziativa, delle competenze sociali, della consapevolezza nell'espressione musicale e della capacità di gestione delle emozioni durante le performance pubbliche.</li> </ul>
<b>TEMPI</b>	Da ottobre a maggio

PROGETTO 25	<b>OPERADOMANI</b>
<b>DESTINATARI</b>	Alunni delle classi <b>seconde</b> della scuola secondaria "B. Bellotti" e delle classi <b>quarte</b> delle primarie "Bertacchi", "Pieve di Cadore", A. Moro".
<b>FINALITÀ</b>	Permettere al pre-adolescente di oggi di familiarizzare con il linguaggio dell'opera lirica e di appropriarsi delle essenziali chiavi di lettura aggiornandole in un contesto di tipo personale, didattico e socio-culturale.
<b>SINTESI DEL PROGETTO</b>	Una caratteristica del progetto è la partecipazione attiva alla realizzazione dello spettacolo da parte dei ragazzi, i quali non si limitano solo a vedere e ascoltare l'opera, ma sono coinvolti attivamente nella rappresentazione, cantandone alcune pagine e usando semplici oggetti di scena preparati in classe per arricchire la cornice scenografica del teatro.
<b>DISCIPLINE COINVOLTE</b>	Musica-Tecnologia
<b>COMPETENZE SVILUPPATE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Imparare ad imparare</li> <li>- Competenze sociali e civiche</li> <li>- Consapevolezza ed espressione culturale</li> </ul>
<b>TEMPI</b>	<p>Circa tre mesi (gennaio e marzo)</p> <p>Il progetto prevede 2 FASI OPERATIVE:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. attività in classe: ascolto e analisi dell'opera, preparazione all'esecuzione vocale delle arie, attività di drammatizzazione e gestualizzazione, audiolibretto;</li> <li>2. partecipazione degli alunni allo spettacolo proposto a teatro, cantando insieme ai personaggi sulla scena e formando così il coro dell'opera diretto dal direttore d'orchestra o da una figura teatrale destinata a tale funzione drammaturgica.</li> </ol>

## DIMENSIONE LETTERARIA

<b>PROGETTO 26</b>	<b>TEATRALITÀ ALLA PRIMARIA</b>
<b>DESTINATARI</b>	Alunni delle classi quarte di scuola primaria
<b>FINALITÀ</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Favorire la crescita culturale, psico-fisica e sociale dei bambini in relazione alla loro età evolutiva.</li> <li>- Accrescere la capacità di instaurare relazioni interpersonali e di cooperare con l'altro.</li> <li>- Favorire l'integrazione e la valorizzazione delle diversità come ricchezze.</li> <li>- Favorire la conoscenza della cultura teatrale e gli elementi della comunicazione teatrale in relazione all'età evolutiva</li> </ul>
<b>SINTESI DEL PROGETTO</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- È previsto un impegno di 10/15 ore che vengono progettate dai docenti che hanno acquisito competenze in questo campo supervisionati dagli educatori alla teatralità del Centro Ricerche Teatrali (CRT) di Fagnano Olona. Il progetto prevede poi un "pacchetto specifico " di 10 ore con esperto esterno del CRT per le terze, insieme ai docenti delle classi coinvolte. Si tratta di uno strumento flessibile a disposizione degli insegnanti, che lo possono utilizzare sia per sviluppare diversi ambiti disciplinari, sia per lavorare sull'acquisizione delle competenze di cittadinanza.</li> <li>- La modalità di svolgimento degli incontri è laboratoriale e ha l'obiettivo di permettere a ciascun partecipante di sperimentare e sviluppare il proprio linguaggio espressivo.</li> <li>- Il percorso di educazione alla teatralità ambisce ad affiancare ed integrare il percorso formativo scolastico, dando la possibilità di lavorare con i diversi linguaggi delle arti performative.</li> <li>- Il potersi sperimentare in un ambiente protetto, senza timore del giudizio, quale quello del laboratorio, permette ai bambini e ai docenti di dare forma ai propri sentimenti e alle proprie emozioni. Gli esercizi laboratoriali diventano un riflesso dei diversi stati d'animo della mente e delle metafore della vita, specchi in cui ogni individuo vede aspetti di sé stesso.</li> <li>- I contenuti riguarderanno il movimento creativo, il linguaggio verbale, la manipolazione dei materiali e la scrittura creativa.</li> </ul>
<b>DISCIPLINE COINVOLTE</b>	Tutte
<b>COMPETENZE SVILUPPATE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Comunicazione nella madrelingua o lingua di istruzione</li> <li>- Imparare ad imparare</li> <li>- Competenze sociali e civiche</li> <li>- Spirito di iniziativa e imprenditorialità</li> <li>- Consapevolezza ed espressione culturale</li> </ul>
<b>TEMPI</b>	Secondo quadrimestre

<b>PROGETTO 27</b>	<b>TEATRO NELLA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO</b>
<b>DESTINATARI</b>	Classi prime
<b>FINALITÀ</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Avvicinarsi al teatro inteso come importante forma espressiva e di comunicazione</li> <li>– Conoscere il linguaggio teatrale attraverso l'utilizzo del proprio corpo e della propria voce</li> <li>– Favorire la capacità di riflettere ed interiorizzare i vissuti, per poi esprimerli con linguaggi convenzionali e non</li> <li>– Saper gestire positivamente il lavoro di gruppo</li> <li>– Favorire, attraverso un lavoro collettivo, un clima di reciproca fiducia dove ognuno si senta libero di esprimersi</li> <li>– Favorire la socializzazione, la conoscenza di sé e delle proprie possibilità espressive</li> <li>– Rafforzare l'autostima</li> <li>– Migliorare la capacità di ascolto e di concentrazione</li> </ul>
<b>SINTESI DEL PROGETTO</b>	<p>Organizzazione per classe:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– 1 incontro iniziale</li> <li>– 5 lezioni di espressività corporea</li> <li>– 6 lezioni di espressività teatrale</li> <li>– prove generali</li> <li>– spettacolo finale</li> </ul>
<b>DISCIPLINE COINVOLTE</b>	Italiano, storia, geografia, educazione alla cittadinanza.
<b>COMPETENZE SVILUPPATE</b>	<p>Comunicazione nella madrelingua o lingua di istruzione</p> <p>Imparare ad imparare</p> <p>Competenze sociali e civiche</p> <p>Spirito di iniziativa e imprenditorialità</p> <p>Consapevolezza ed espressione culturale</p>
<b>TEMPI</b>	16 ore per classe

<p>PROGETTO 28</p>	<p><b>DEBATE NELLA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO</b></p>
<p><b>DESTINATARI</b></p>	<p>Classi seconde e terze della scuola secondaria</p>
<p><b>FINALITÀ</b></p>	<p>Organizzare semplici dibattiti regolamentati in classe per:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- sviluppare le idee</li> <li>- stimolare il ragionamento</li> <li>- superare la paura di parlare in pubblico</li> <li>- imparare ad esprimere e argomentare un'opinione</li> <li>- imparare a osservare uno stesso tema da più punti di vista</li> <li>- confrontare opinioni e punti di vista differenti</li> <li>- arricchire il lessico e imparare ad usare un linguaggio efficace e funzionale</li> <li>- essere in grado di ricercare, valutare e sintetizzare informazioni</li> <li>- sviluppare gradualmente, divertendosi, una serie di abilità e capacità: la creatività, l'ironia, il lavoro di gruppo, il <i>problem solving</i>.</li> </ul>
<p><b>SINTESI DEL PROGETTO</b></p>	<p>Il progetto verrà svolto in 10 ore circa per classe, durante le quali verranno affrontati i seguenti argomenti:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Introduzione al <i>debate</i>: cos'è e a cosa serve?</li> <li>- Gli elementi fondamentali del <i>public speaking</i> (la postura, il tono di voce, la gestualità).</li> <li>- La mozione.</li> <li>- L'argomentazione: formulare pro e contro e argomentarli in modo efficace.</li> <li>- L'importanza della ricerca di informazioni attendibili e coerenti.</li> <li>- La confutazione.</li> <li>- I primi dibattiti a squadre: le regole di base, il <i>setting</i>, i ruoli, la durata degli interventi, l'esposizione del proprio pensiero, i primi tentativi di confutare le posizioni degli avversari, la valutazione.</li> </ul> <p>Per ciascun argomento, ad un momento di spiegazione e lezione dialogata seguiranno esercizi e giochi, che permettano ai ragazzi di imparare gradualmente a dibattere divertendosi.</p>
<p><b>DISCIPLINE COINVOLTE</b></p>	<p>Interdisciplinare</p>
<p><b>COMPETENZE SVILUPPATE</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Comunicazione nella madrelingua o lingua di istruzione</li> <li>- Competenze digitali</li> <li>- Imparare ad imparare</li> <li>- Competenze sociali e civiche</li> <li>- Spirito di iniziativa e imprenditorialità</li> <li>- Consapevolezza ed espressione culturale</li> </ul>
<p><b>TEMPI</b></p>	<p>10 ore per classe</p>

PROGETTO 29	<b>INVITO ALLA LETTURA</b>
<b>DESTINATARI</b>	Tutte le classi della scuola secondaria e scuola primaria
<b>FINALITÀ</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Promuovere l'interesse per la lettura/interpretazione di libri e film</li> <li>- Educare all'ascolto e alla comunicazione con l'altro.</li> <li>- Stimolare la fantasia, la creatività e l'immaginazione.</li> <li>- Favorire e implementare il piacere della lettura.</li> <li>- Favorire l'avvicinamento affettivo ed emozionale del bambino al libro.</li> <li>- Fornire le competenze necessarie per realizzare un rapporto attivo, creativo e costruttivo con il libro.</li> <li>- Favorire il piacere dell'ascolto e l'autonomia del pensiero.</li> <li>- Avvicinare al mondo degli autori.</li> <li>- Avvicinarsi a principi e valori umani e civili universali attraverso la lettura.</li> <li>- Potenziare e valorizzare le capacità individuali e collettive.</li> <li>- Esprimere e riconoscere le proprie emozioni attraverso la lettura di testi.</li> <li>- Fruire della biblioteca scolastica.</li> </ul>
<b>SINTESI DEL PROGETTO</b>	<p>Novembre/Aprile - apertura della biblioteca:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- riordino e iniziale ricatalogazione dei libri/film su supporto digitale;</li> <li>- organizzazione della cineteca della scuola.</li> </ul> <p>Aprile - mostra del libro. Attività nelle classi:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- classe prima: incontro con la biblioteca scolastica e laboratorio di lettura;</li> <li>- classe seconda: tesseramento presso la biblioteca comunale di Busto Arsizio ed educazione all'utilizzo della stessa previo incontro organizzato a gruppi con le bibliotecarie;</li> <li>- classe terza: incontro con l'autore.</li> </ul> <p>In particolare, per le classi della scuola primaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- realizzazione di letture animate nei plessi dell'Istituto anche grazie ad incontri con l'autore;</li> <li>- letture di classe riguardanti temi specifici in particolari momenti dell'anno, prediligendo un approccio di tipo ludico/brevi drammatizzazioni, per stimolare curiosità e coinvolgimento.</li> </ul>
<b>DISCIPLINE COINVOLTE</b>	Lettere
<b>COMPETENZE SVILUPPATE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Comunicazione nella madrelingua o lingua di istruzione</li> <li>- Imparare ad imparare</li> <li>- Competenze sociali e civiche</li> <li>- Consapevolezza ed espressione culturale</li> </ul>
<b>TEMPI</b>	Tutto l'anno

PROGETTO 30	<b>GIORNALINO SCUOLA PRIMARIA</b>
<b>DESTINATARI</b>	Tutti gli alunni delle scuole primarie dell'Istituto Comprensivo
<b>FINALITÀ</b>	<p><b>SCUOLA PRIMARIA</b></p> <p>Imparare a scrivere un testo, intitolare, fotografare o disegnare e utilizzare i mezzi informatici.</p> <p>Comunicare le proprie esperienze o le proprie riflessioni, attraverso un articolo condiviso dal gruppo classe.</p> <p>Stimolare la fantasia.</p> <p>Dare visibilità sul territorio (famiglie, enti territoriali ecc.) in merito all'operato delle scuole primarie dell'Istituto Comprensivo.</p>
<b>SINTESI DEL PROGETTO</b>	<p><b>SCUOLA PRIMARIA</b></p> <p>Il Giornalino Scolastico "Lavori in Corso" aiuta tutti i bambini della scuola primaria a prendere confidenza con il testo e a realizzare un articolo per sottolineare un aspetto che li ha particolarmente interessati durante l'anno scolastico.</p> <p>La redazione raccoglie gli articoli prodotti in classe grazie ad un lavoro di analisi ed ricerca che aiuta lo scambio di idee e la socializzazione.</p> <p>La pubblicazione avviene sia su supporto cartaceo che in formato digitale.</p>
<b>DISCIPLINE COINVOLTE</b>	Italiano - Storia - Geografia - Tecnologia - Scienze
<b>COMPETENZE SVILUPPATE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Comunicazione nella madrelingua o lingua di istruzione</li> <li>- Competenze digitali</li> <li>- Imparare ad imparare</li> <li>- Competenze sociali e civiche</li> <li>- Spirito di iniziativa e imprenditorialità</li> <li>- Consapevolezza ed espressione culturale</li> </ul>
<b>TEMPI</b>	Tutto l'anno scolastico per la raccolta di notizie, marzo - aprile per l'elaborazione degli articoli

## PERCORSI DI ASCOLTO E INCLUSIONE

PROGETTO 31	<b>SPORT SI PUÒ</b>
<b>DESTINATARI</b>	Alunni diversamente abili Scuola Secondaria I grado "B. Bellotti"
<b>FINALITÀ</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Migliorare le loro capacità motorie, coordinative e condizionali.</li> <li>- Offrire un momento di socializzazione.</li> <li>- Raggiungere le autonomie di base, sviluppando nel contempo gli obiettivi educativi scolastici.</li> </ul>
<b>SINTESI DEL PROGETTO</b>	<p>Il nuoto è uno sport completo, consente di esercitare in totale libertà ogni parte del proprio corpo. Questo è ancora più vero per ragazzi con disabilità fisica o intellettiva. Essi spesso però non hanno la possibilità o l'opportunità di praticarlo.</p> <p>La POLHA Varese è un'Associazione Onlus, organizza e coordina il progetto, facendosi carico di attivare rapporti di collaborazione con gli istruttori (compensati secondo le normative CONI o con fattura della piscina), pagando le piscine, i trasporti, facendosi carico delle varie spese di gestione e segreteria, organizzando le feste conclusive, realizzando gli attestati di partecipazione e quanto servirà per la buona riuscita delle attività.</p>
<b>DISCIPLINE COINVOLTE</b>	Tutte (ossia tale attività potrà cadere durante qualsiasi disciplina in orario senza però modificarla in quando tali alunni parteciperanno a <i>Sport Si Può</i> con educatori e insegnanti di sostegno).
<b>COMPETENZE SVILUPPATE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Imparare ad imparare</li> <li>- Competenze sociali e civiche</li> </ul>
<b>TEMPI</b>	Secondo quadrimestre. Lezioni a cadenza settimanale, durante l'orario scolastico.

<b>PROGETTO 32</b>	<b>INDIPOTE(DN)S</b>
<b>DESTINATARI</b>	Il progetto è destinato agli alunni e docenti delle classi 1 <sup>^</sup> e 2 <sup>^</sup> della scuola primaria.
<b>FINALITÀ</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Offrire ai docenti strumenti di osservazione e potenziamento di stampo prettamente pedagogico, strettamente correlati alle quotidiane attività didattiche, consentendo, in tal modo, un cambio di visione da parte dei docenti sulle fragilità che gli alunni presentano e una modifica delle pratiche didattiche quotidiane.</li> <li>– Permettere alla scuola di riappropriarsi di una visione che fugga dall'immediata clinicizzazione di ogni difficoltà e/o criticità, dedicando tempo e risorse metodologiche al recupero delle stesse ed introducendo nella fase di progettazione e programmazione una reale competenza osservativa, capace di individuare i profili di funzionamento di ogni studente su cui operare.</li> <li>– Definire una convenzione/protocollo di intesa con ATS e/o le neuropsichiatrie pubbliche di ASST e/o convenzionate, per contenere il flusso di eventuali falsi negativi.</li> </ul>
<b>SINTESI DEL PROGETTO</b>	La rilevazione delle sospette difficoltà di apprendimento nell'ambito del primo e secondo anno della scuola primaria avviene con l'utilizzo di schede di osservazione e potenziamento attraverso 5 fasi scandite nel corso dell'anno scolastico
<b>DISCIPLINE COINVOLTE</b>	Tutte le discipline
<b>COMPETENZE SVILUPPATE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Comunicazione nella madrelingua o lingua di istruzione</li> <li>– Comunicazione nelle lingue straniere</li> <li>– Competenza matematica e competenze di base in scienza e tecnologia</li> <li>– Competenze digitali</li> <li>– Imparare ad imparare</li> <li>– Competenze sociali e civiche</li> <li>– Spirito d'iniziativa e imprenditorialità</li> <li>– Consapevolezza ed espressione culturale</li> </ul>
<b>TEMPI</b>	Nel corso dell'anno scolastico

<b>PROGETTO 33</b>	<b>SUPPORTO PSICOPEDAGOGICO</b>
<b>DESTINATARI</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Classi prime della primaria e della secondaria</li> <li>- Tutte le altre classi dell'Istituto</li> <li>- Docenti e genitori dell'intero Istituto</li> </ul>
<b>FINALITÀ</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Individuare precocemente problemi di sviluppo</li> <li>- Fornire ai docenti consulenza per affrontare con professionalità i bisogni specifici degli studenti</li> <li>- Affiancarsi ai docenti, dove necessario, per gestire situazioni che richiedono intervento mirato</li> <li>- Raccordarsi, dove necessario, con la psicologa scolastica</li> <li>- Indirizzare gli alunni in situazioni particolari verso enti competenti</li> <li>- Fornire alle famiglie un supporto specialistico su problematiche relative all'educazione, all'apprendimento e ad eventuali disturbi</li> </ul>
<b>SINTESI DEL PROGETTO</b>	L'attività mira ad individuare precocemente eventuali problemi di sviluppo e apprendimento in una fascia delicata dell'età evolutiva
<b>DISCIPLINE COINVOLTE</b>	Tutte
<b>COMPETENZE SVILUPPATE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Comunicazione nella madrelingua o lingua di istruzione</li> <li>- Comunicazione nelle lingue straniere</li> <li>- Competenza matematica e competenze di base in scienza e tecnologia</li> <li>- Competenze digitali</li> <li>- Imparare ad imparare</li> <li>- Competenze sociali e civiche</li> <li>- Spirito d'iniziativa e imprenditorialità</li> <li>- Consapevolezza ed espressione culturale</li> </ul>
<b>TEMPI</b>	Durante tutto l'anno

<b>PROGETTO 34</b>	<b>SPORTELLO PSICOLOGICO D'ASCOLTO</b>
<b>DESTINATARI</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Alunni scuola secondaria di primo grado</li> <li>- Genitori e personale scolastico dell'Intero Istituto</li> </ul>
<b>FINALITÀ</b>	<p>Per quanto riguarda lo sportello per studenti:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- offrire agli studenti un senso di accoglienza nella scuola;</li> <li>- ascoltare e facilitare la comunicazione;</li> <li>- promuovere benessere;</li> <li>- ridurre le situazioni di impedimento al raggiungimento del successo formativo.</li> </ul> <p>Per quanto riguarda lo sportello per adulti:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- offrire un servizio di supporto psicologico per genitori e docenti;</li> <li>- sostenere le competenze genitoriali e favorire un clima di collaborazione tra la scuola e la famiglia;</li> <li>- offrire ai docenti un confronto sereno e competente su problematiche di gestione della classe o di interventi educativi specifici.</li> </ul>
<b>SINTESI DEL PROGETTO</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Si tratta di un momento di colloquio e di confronto con una psicologa esperta in relazioni con preadolescenti.</li> <li>- Colloqui in presenza o a distanza su appuntamento con la psicologa scolastica.</li> <li>- Interventi progettati nelle classi prime della secondaria sul linguaggio e la comunicazione nella preadolescenza e le ripercussioni emotivo-relazionali dei social media.</li> <li>- Interventi specifici nelle classi sia della primaria sia della secondaria su richiesta dei docenti.</li> </ul>
<b>DISCIPLINE COINVOLTE</b>	Tutte
<b>COMPETENZE SVILUPPATE</b>	Competenze sociali e civiche
<b>TEMPI</b>	Durante tutto l'anno

## VISITE D'ISTRUZIONE

PROGETTO 35	<b>VISITE GUIDATE, VIAGGI D'ISTRUZIONE, SETTIMANA BIANCA, SETTIMANA COLORATA</b>
<b>DESTINATARI</b>	Tutti gli alunni dell'Istituto Comprensivo
<b>FINALITÀ</b>	La Scuola si propone di favorire la socializzazione tra gli alunni e di creare, per loro, occasioni per prendere coscienza del patrimonio culturale, artistico e storico, approfondire la conoscenza sui contenuti previsti dalla programmazione e sperimentare nuovi ambienti e situazioni.
<b>SINTESI DEL PROGETTO</b>	<p>Data la situazione emergenziale dovuta alla pandemia, tutte le attività proposte da questo progetto verranno attuate solo se la situazione sanitaria lo renderà possibile.</p> <p>Visite d'istruzione e uscite didattiche</p> <p>Durante l'anno vengono organizzate per tutte le classi uscite didattiche per esplorare e conoscere l'ambiente circostante e offrire agli alunni l'opportunità di ampliare le conoscenze personali. Le esperienze di osservazione e scoperta sono occasioni di stimolo, emozioni, divertimento, ma anche strategie di apprendimento integrante l'attività curricolare che trovano riscontri tangibili di quanto appreso attraverso i percorsi didattici.</p> <p>Gli alunni del nostro Istituto partecipano seguendo le indicazioni esplicitate nel Regolamento di Istituto.</p> <p><b>Settimana Bianca</b></p> <p>La "Settimana bianca", oltre ad offrire la possibilità di sciare e vivere un'esperienza particolarmente significativa sulla neve in un contesto naturale e coinvolgente, permette di creare un clima sereno e migliorare la comunicazione e le relazioni interpersonali tra gli alunni rafforzando al tempo stesso tutte le forme di vita partecipata e condivisa. L'iniziativa, rivolta agli alunni delle classi quinte della scuola primaria, si svolge nel periodo invernale, presso la Colonia "C.Comerio" di Corteno Golgi/Aprica.</p> <p>Tale attività è organizzata dal Comune di Busto Arsizio da diversi decenni ed offerta agli alunni delle scuole cittadine.</p> <p>Gli alunni del nostro Istituto partecipano seguendo le indicazioni esplicitate nel Regolamento di Istituto.</p> <p><b>Settimana colorata</b></p> <p>Contemporaneamente alla "Settimana Bianca" gli alunni che non aderiscono a questa iniziativa possono usufruire in città di un periodo di scuola impostato secondo attività analoghe a quelle svolte dai compagni all'Aprica (escludendo ovviamente lo sci), attraverso attività di gruppo, uscite sul territorio, visite d'istruzione e proposte</p>

	<p>sportive: si tratta della "Settimana colorata".</p> <p>Gli alunni del nostro Istituto partecipano seguendo le indicazioni esplicitate nel Regolamento di Istituto.</p>
<b>DISCIPLINE COINVOLTE</b>	TUTTE
<b>COMPETENZE SVILUPPATE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Comunicazione nella madrelingua o lingua di istruzione</li> <li>- Imparare ad imparare</li> <li>- Competenze sociali e civiche</li> <li>- Spirito di iniziativa e imprenditorialità</li> <li>- Consapevolezza ed espressione culturale</li> </ul>
<b>TEMPI</b>	Tutto l'anno scolastico